

REGLAS GRÁFICAS BÁSICAS 2.0

para mejores
COMUNICACIONES



Gabriel Pérez Díaz
gabriel.perez@iac.es (Servicio MultiMedia del IAC)



03/ 2025

Pósters Científicos 2.0

(documento visual)

~ Como científico, no te convertirás en un diseñador gráfico después de ver ésto, pero espero que aprendas algunas reglas gráficas prácticas y conceptuales para mejorar visualmente tus comunicaciones científicas. Impresas o digitales.

Y piensa en cómo debería ser realmente un póster científico. Déjate inspirar.

Pósters científicos 2.0 Sumario



- ✓ **Conceptos** ...
- ✓ **Contenidos, Texto & Gráficos** ...
- ✓ **Colores & Contraste** ...
- ✓ **Estructura & Lectura** ...
- ✓ **Alineamientos & Márgenes** ...



Pósters científicos 2.0 Conceptos

~ *Todo debería ser diseñado
teniendo en cuenta su propósito,
el usuario final y sus condiciones de uso. !*



Pósters científicos 2.0 Conceptos

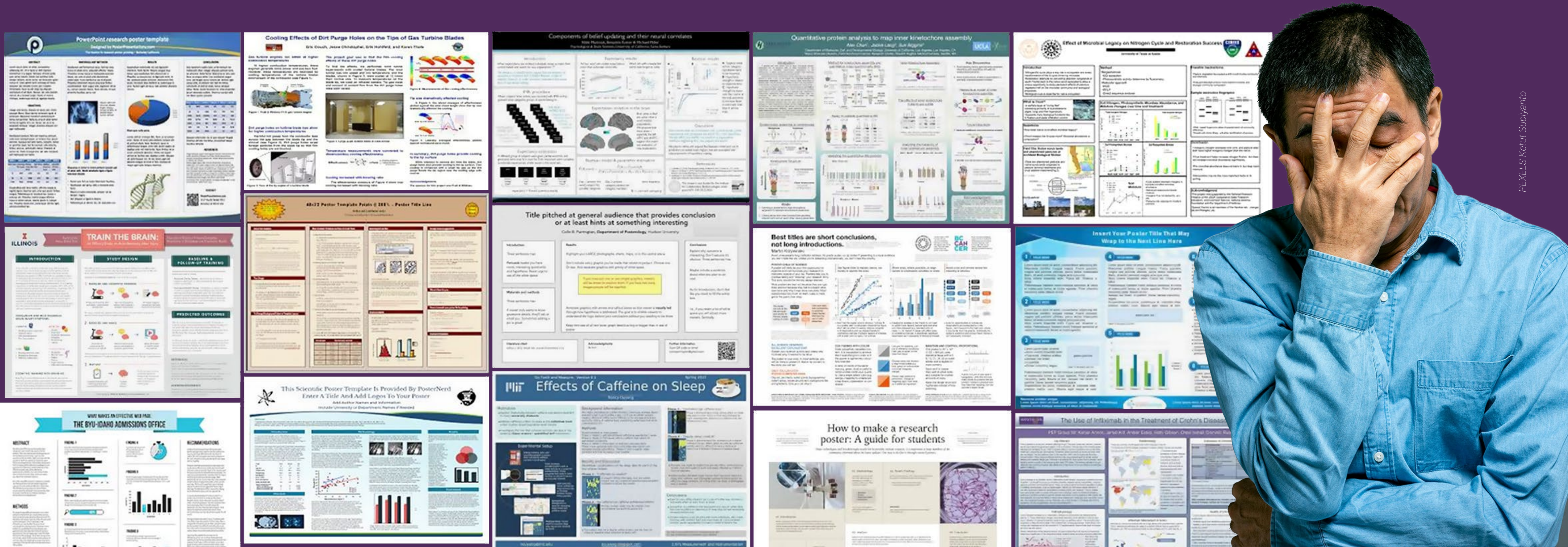


¿Está tu póster diseñado eficientemente para encontrar un futuro colaborador en este entorno abarrotado?



Pósters científicos 2.0 Conceptos

*Si tu póster no comunica eficazmente,
los demás se perderán tu buena ciencia.*





Piensa en ello

Somos animales visuales.

En pocos segundos decidimos si nos gusta algo.

Cómo se consume la información hoy.

Un buen póster prueba tus habilidades de comunicación.

Tu póster es para los demás, no para ti.

Cuanto más visual, mejor será para las personas angloparlantes no nativas.



Pósters científicos 2.0 Conceptos

Piensa en tu ...

... audiencia

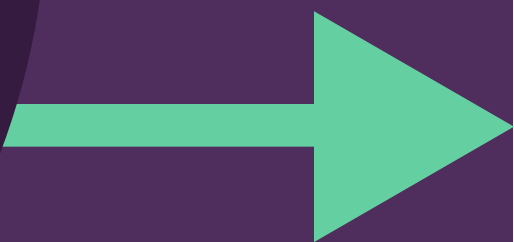
... objetivo

Quien?
Dónde?
Cuando?

Qué?
Cómo?

Especializada?
Competidora?
Entorno

Hablar contigo
Interesante
Eficiente





Pósters científicos 2.0 Conceptos





Pósters científicos 2.0 Conceptos

buena
comunicación

PÓSTER

rápido
fácil



RESUMEN



VISUAL



Pósters científicos **2.0** Conceptos

Tu póster debería ser ...

... un **ANUNCIO** de tu trabajo

... un **RESUMEN VISUAL**



Pósters científicos 2.0 Conceptos

Para ...

- ~ Atraer la atención siendo diferente.
- ~ Despertar el interés por saber más.
- ~ Ofrecer un enlace a tu artículo completo bien presentado.



Pósters científicos 2.0 Conceptos

Necesario saberlo!

Bueno saberlo





Pósters científicos **2.0** Conceptos

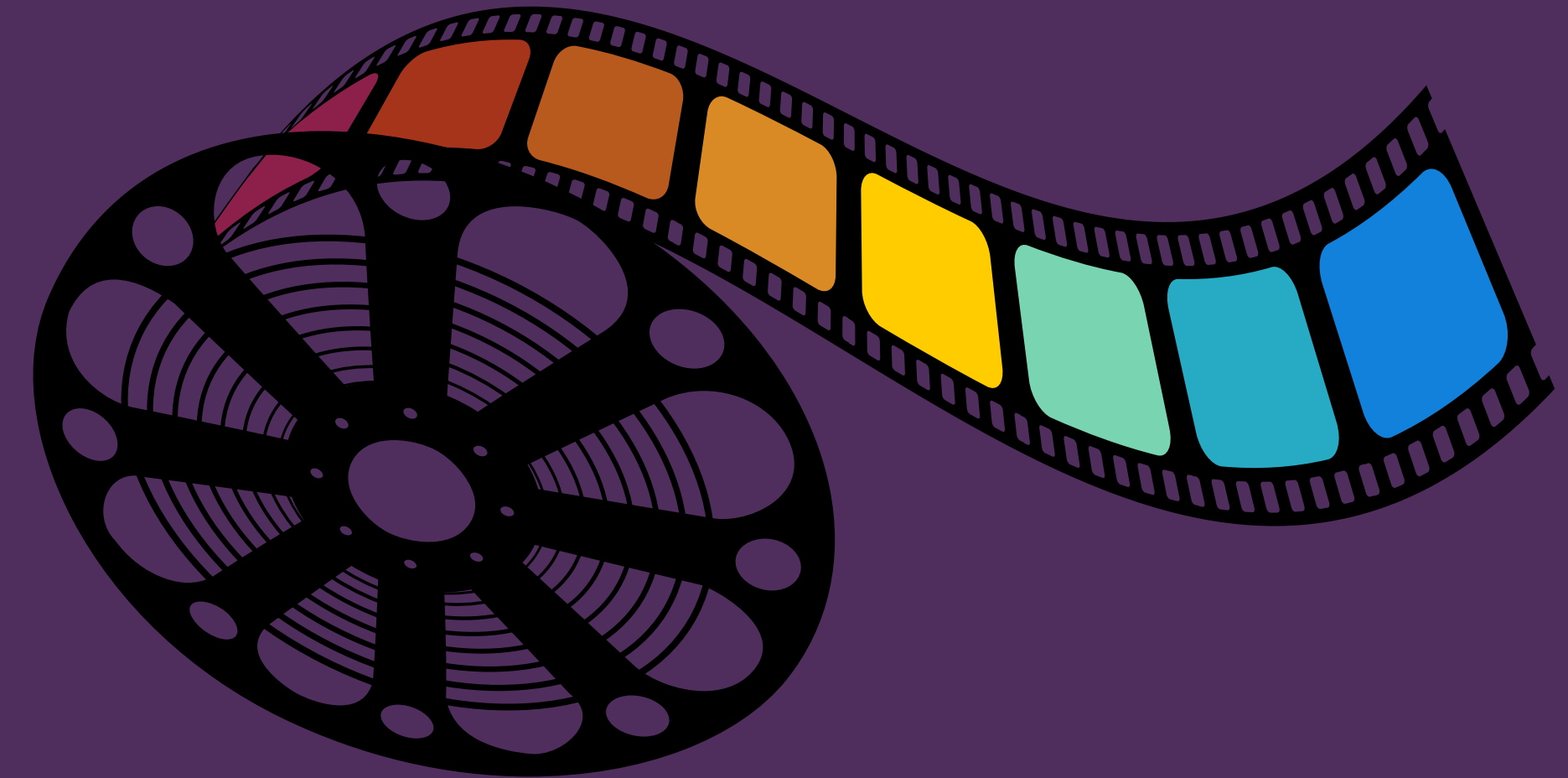
Piensa en las películas



Póster



Trailer



Película

~ **Póster científico**
(la esencia)



~ **Artículo científico**
(todos los detalles)



Pósters científicos^{2.0} Conceptos



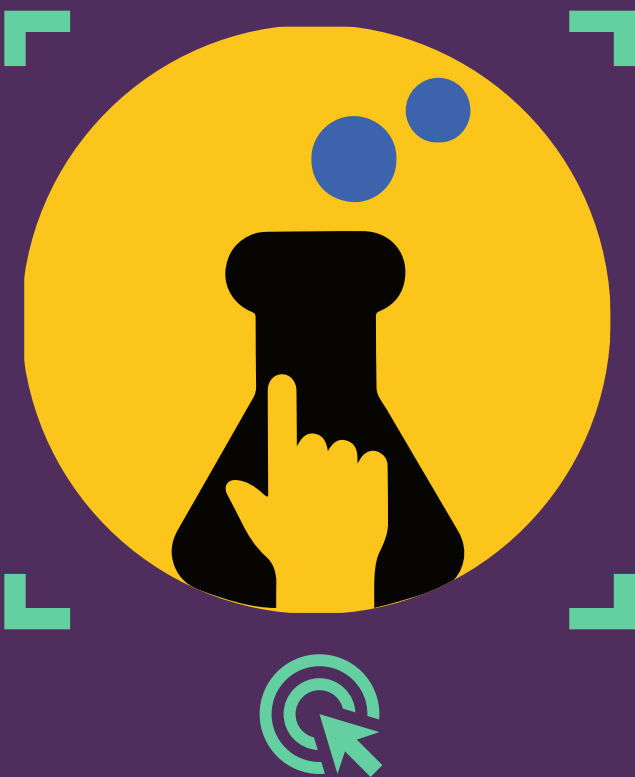
Los carteles de las películas intentan comunicar su esencia y te invitan a verlas.



Pósters científicos 2.0 Conceptos

El concepto de “billboard poster”

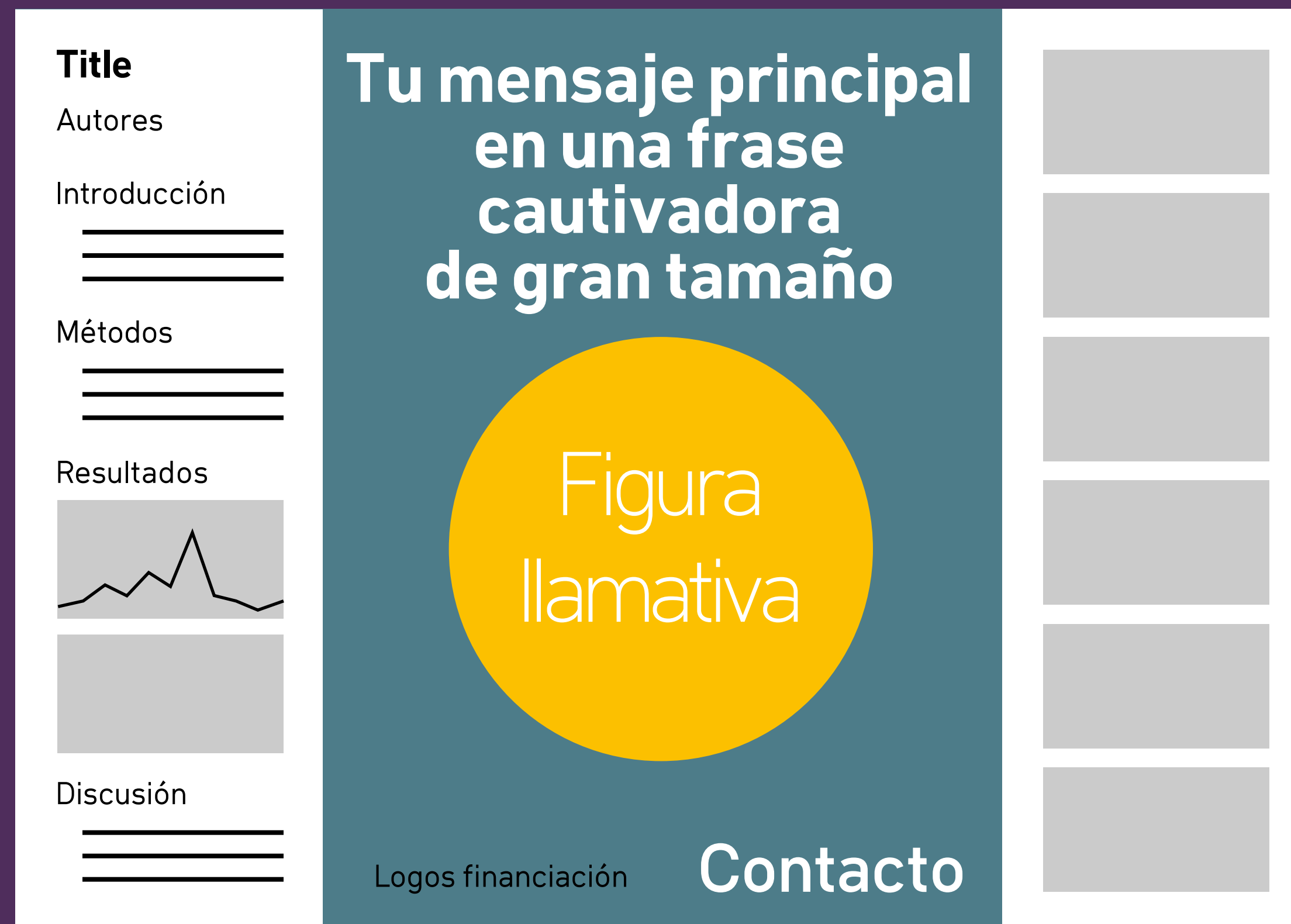
(Mike Morrison, Michigan University)



Mike Morrison
está haciendo el trabajo duro

Para ser leído por cualquiera
si el autor no está frente a su póster

Barra del presentador



How to create
a better research poster
in less time



Tablas / Figuras para ser usadas por el autor
para explicar detalles a alguien interesado

Barra de munición



Pósters científicos 2.0 Contenidos

Si todavía quieres hacer un póster clásico:

Sólo lo **esencial**

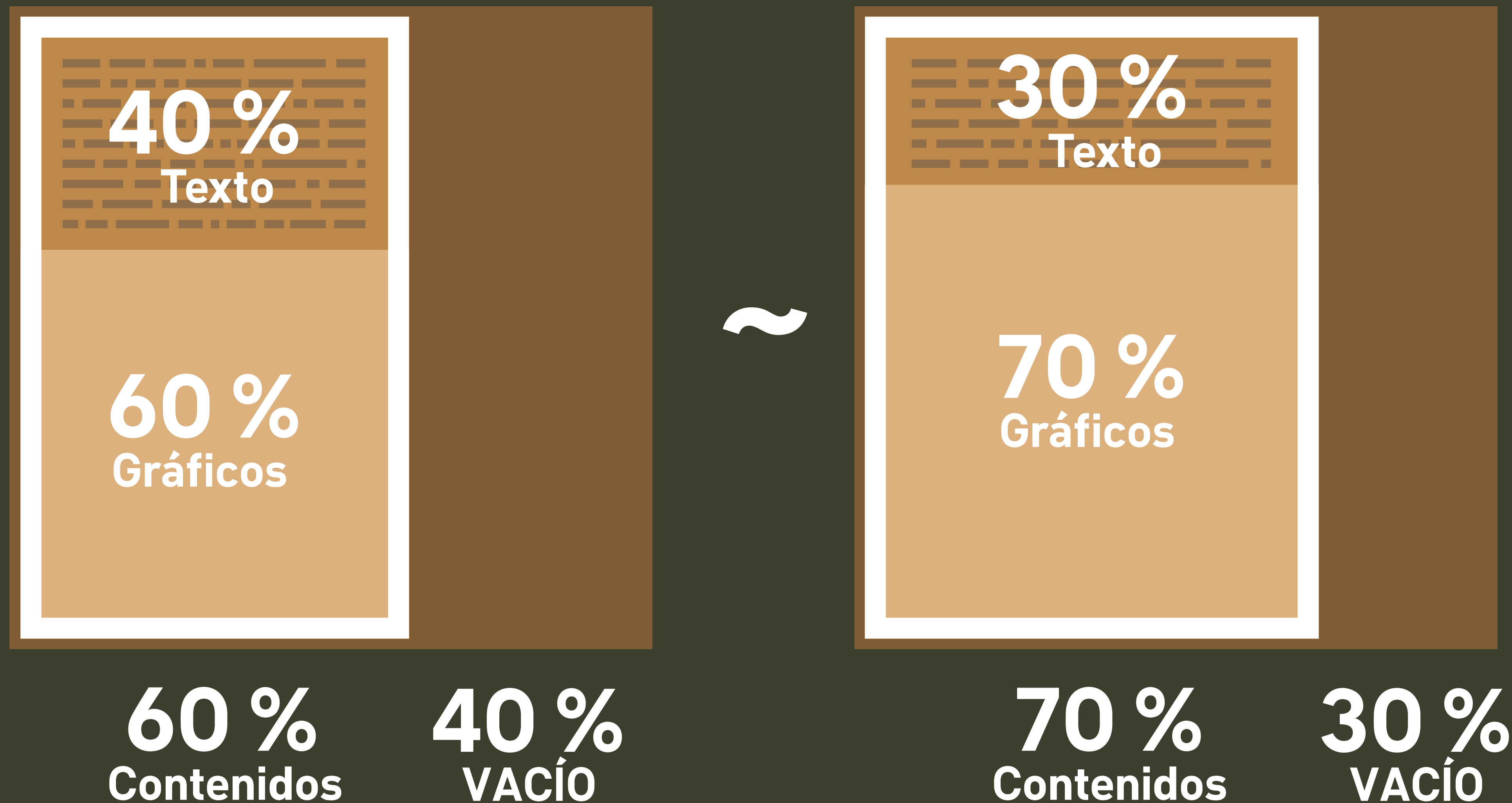
(para ser capaz de leerlo en 1 - 2 minutos)

Estructura para una lectura fácil

Usa **espacios libres** para respirar!



Pósters científicos 2.0 Contenidos





Pósters científicos 2.0 Contenidos

TEXTO

1 o 2 fuentes

(1 para títulos, 1 para bloques de texto)

Usar los estilos

(igual nivel > igual tamaño y estilo)

Legible (a la distancia de lectura)

< 60 caracteres por línea
(para una lectura rápida)

TITLE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

CHAPTER

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt.

Fig. 2 *Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*



Pósters científicos2.0 Contenidos

elegir 1



...

TEXTO

familias de fuentes & estilos

(comunmente llamadas "fuentes")

usar



CAMBRIA
ARNO PRO
KLIMA
OSWALD
MONTSERRAT

...

Ultralight

Ultralight Italic

Light

Light Italic

Regular

Regular Italic

Medium

Medium Italic

Bold

Bold Italic

Heavy

Heavy Italic



Pósters científicos 2.0 Contenidos

min: ~tamaño fuente + 10%

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam.

max: ~tamaño fuente + 40%

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam.

alineamiento

TEXTO

interlineado

Cuidado con los
“desagradables ríos”
(espacios entre
palabras y líneas)

alineado a un lado

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.

justificado

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo.



LEGIBILIDAD

TEXTOS LARGOS EN MAYÚSCULAS SON MENOS LEGIBLES

Textos largos en minúsculas son más legibles

Fuentes artísticas son menos legibles

Es muy incómodo leer largas líneas de texto lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, doloremi do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae.



Pósters científicos^{2.0} Contenidos

FUENTES



fonts.google.com (2024)



serif



sans serif
(sin serif)

The screenshot shows the Google Fonts website interface. On the left, there is a 'Filter' sidebar with a 'Serif' button highlighted by a yellow triangle and a 'Sans Serif' button highlighted by a blue triangle. The main area displays a grid of font preview cards. The top row includes 'Noto Sans Vithkuqi' (Variable, 1 axis), 'PT Serif' (ParaType, 4 styles), and 'Atkinson Hyperlegible' (Braille Institute, Applied Design Works, Elliott Scott, ..., 4 styles). The 'Atkinson Hyperlegible' card is highlighted with a green border and features five green stars and the text 'Superlegible!'. The bottom row includes 'Titillium Web' (Accademia di Belle Arti di Urbino, 11 styles), 'Nanum Gothic' (Sandoll Communication, 3 styles), and 'Karla' (Jonny Pinhorn, Variable (2 axes)). Each card shows the text 'Almost we knew it, we had left the ground' in the respective font style. A yellow circle highlights the 'A' in the 'PT Serif' card, and a blue circle highlights the 'A' in the 'Atkinson Hyperlegible' card. Dotted lines connect these circles to the 'A' icons above them.



combinando una segunda FUENTE

Fuente 1 Títulos

Fuente 2 bloques de texto
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit,
sed diam nonummy nibh

<https://www.figma.com/google-fonts/>



<https://www.fontpair.co/all>



<https://fontjoy.com/>

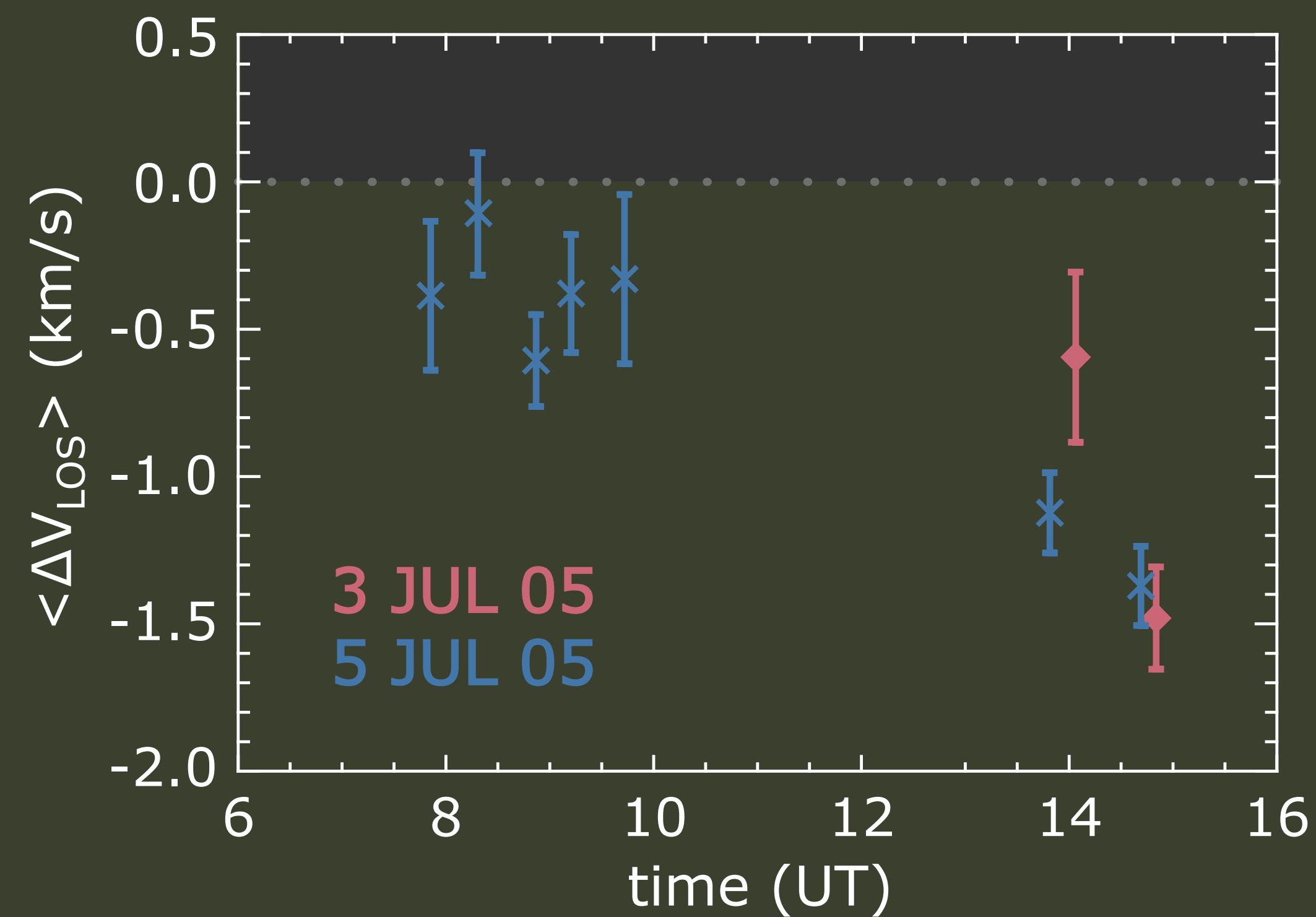
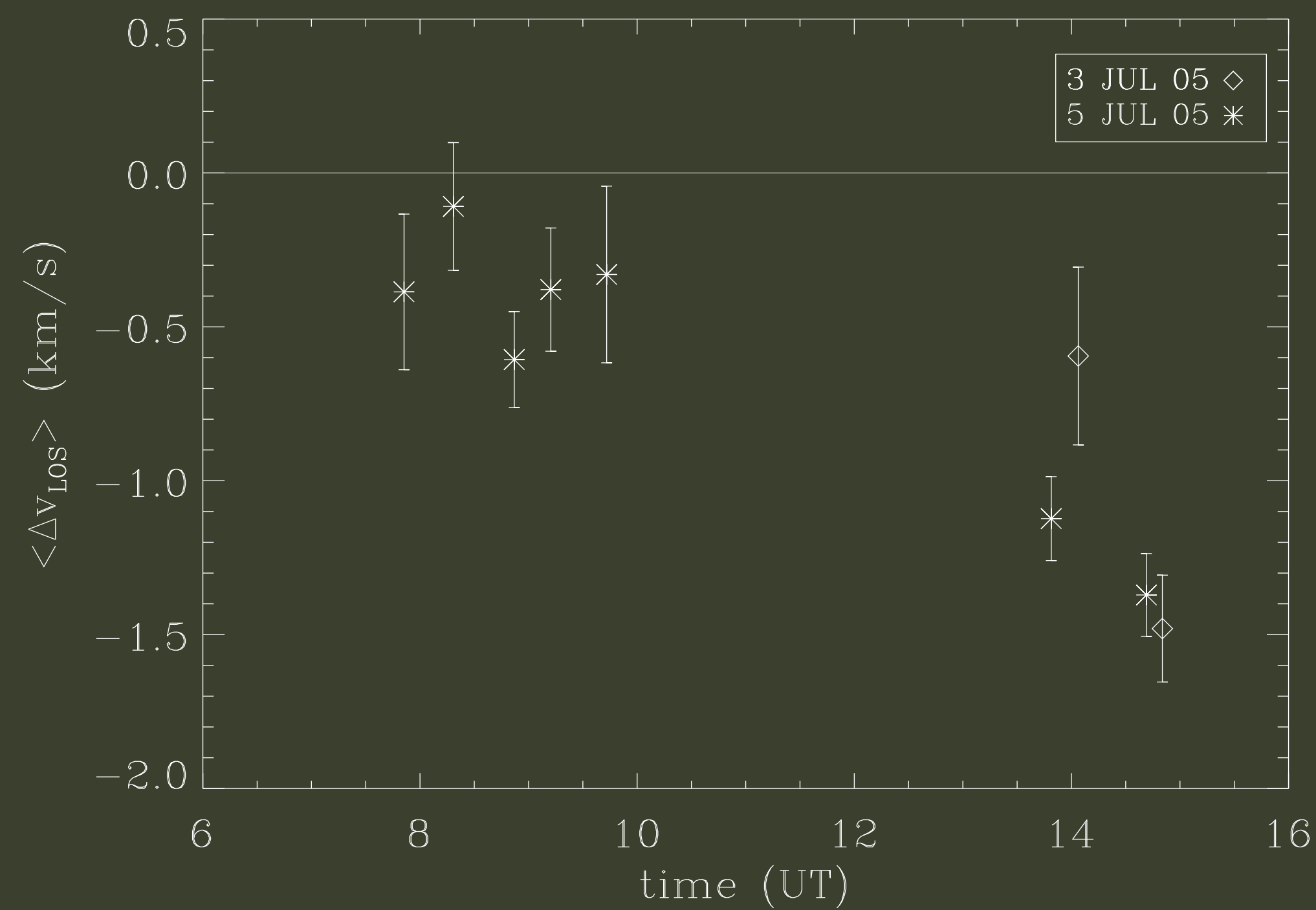


(2024)



Pósters científicos 2.0 Contenidos

GRÁFICOS Simple & Claro





Pósters científicos 2.0 Contenidos

GRÁFICOS colores seguros (ceguera a colores)

número de
colores
necesario

	51,34,136 332288	68,119,170 4477AA	102,153,204 6699CC	136,204,238 88CCEE	68,170,153 44AA99	17,119,51 117733	153,153,51 999933	221,204,119 DDCC77	102,17,0 661100	204,102,119 CC6677	170,68,102 AA4466	136,34,85 882255	170,68,153 AA4499	RGB Hex
12														
11														
10														
9														
8														
7														
6														
5														
4														
3														
2														
1														



Pósters científicos2.0 Contenidos

GRÁFICOS **colores seguros** (ceguera a colores) (para datos secuenciales)

número
de colores
necesario

9

255,255,229
FFFFE5

255,247,188
FFF7BC

254,227,145
FEE391

254,196,79
FEC44F

251,154,41
FB9A29

236,112,20
EC7014

204,76,2
CC4C02

153,52,4
993404

102,37,6
662506

8

255,255,229
FFFFE5

255,247,188
FFF7BC

254,227,145
FEE391

254,196,79
FEC44F

251,154,41
FB9A29

236,112,20
EC7014

204,76,2
CC4C02

140,45,4
8C2D04

7

255,251,213
FFFBD5

254,227,145
FEE391

254,196,79
FEC44F

251,154,41
FB9A29

236,112,20
EC7014

204,76,2
CC4C02

140,45,4
8C2D04

6

255,251,213
FFFBD5

254,227,145
FFF391

254,196,79
FEC44F

251,154,41
FB9A29

217,95,14
D95F0E

153,52,4
993404

5

255,251,213
FFFBD5

254,217,142
FED98E

251,154,41
FB9A29

217,95,14
D95F0E

153,52,4
993404

4

255,251,213
FFFBD5

254,217,142
F3D98E

251,154,41
FB9A29

204,76,2
CC4C02

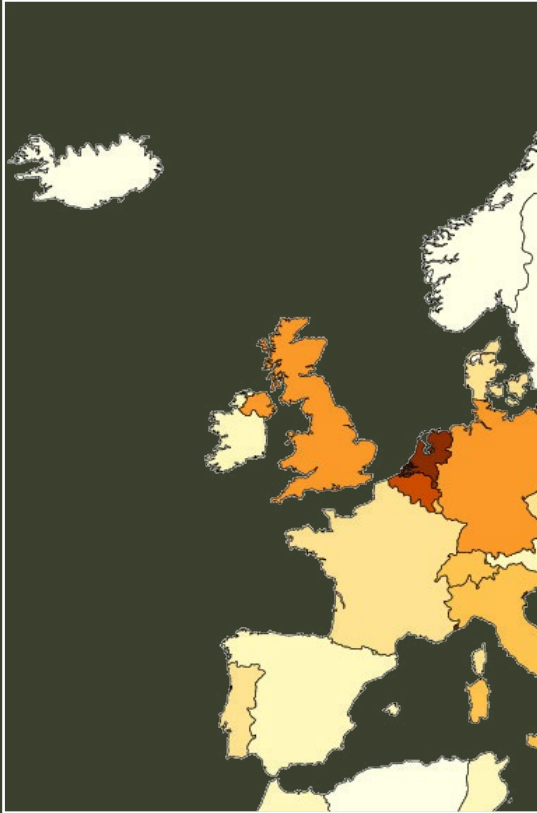
3

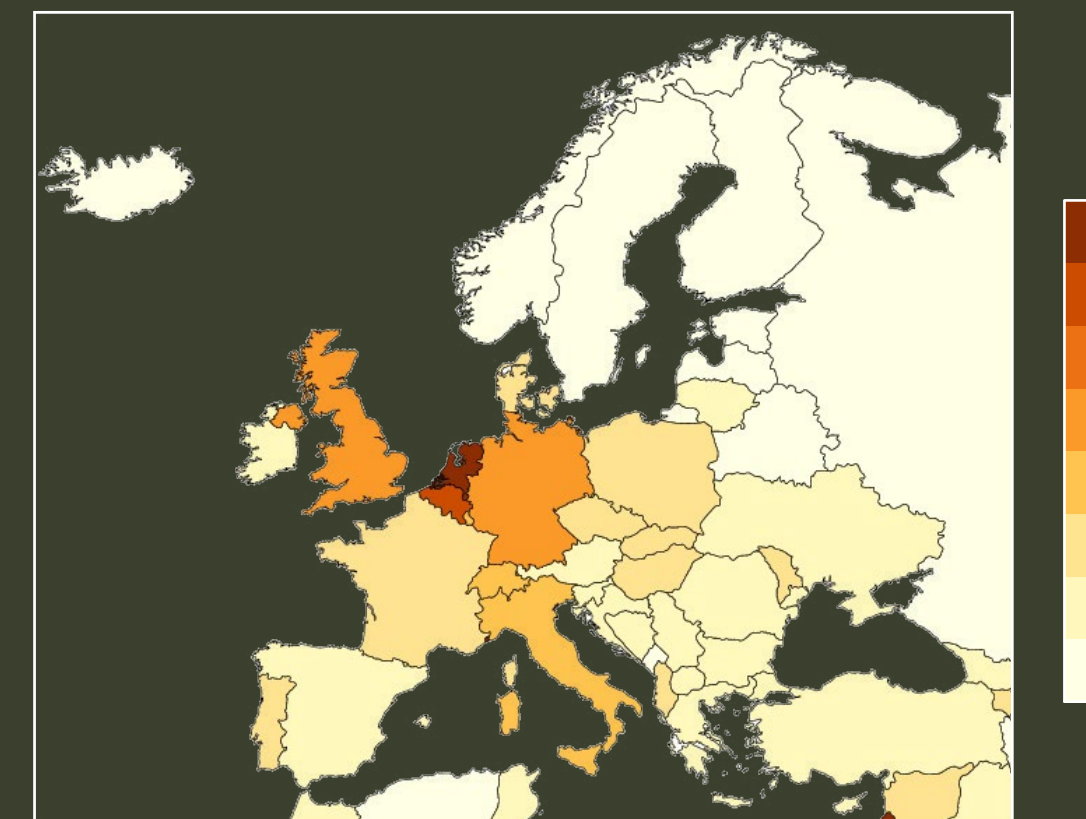
255,247,188
FFF7BC

254,196,79
FEC44F

217,95,14
D95F0E

RGB
Hex







Pósters científicos2.0 Contenidos

GRÁFICOS colores seguros (para datos divergentes)

número
de colores
necesario

11

61,82,161
3D52A1

58,137,201
3A89C9

119,183,229
77B7E5

180,221,247
B4DDF7

230,245,254
E6F5FE

255,250,210
FFFAD2

255,227,170
FFE3AA

249,189,126
F9BD7E

237,135,94
ED875E

210,77,62
D24D3E

174,28,62
AE1C3E

10

61,82,161
3D52A1

58,137,201
3A89C9

119,183,229
77B7E5

180,221,247
B4DDF7

230,245,254
E6F5FE

255,227,170
FFE3AA

249,189,126
F9BD7E

237,135,94
ED875E

210,77,62
D24D3E

174,28,62
AE1C3E

9

58,137,201
3A89C9

119,183,229
77B7E5

180,221,247
B4DDF7

230,245,254
E6F5FE

255,250,210
FFFAD2

255,227,170
FFE3AA

249,189,126
F9BD7E

237,135,94
ED875E

210,77,62
D24D3E

8

58,137,201
3A89C9

119,183,229
77B7E5

180,221,247
B4DDF7

230,245,254
E6F5FE

255,227,170
FFE3AA

249,189,126
F9BD7E

237,135,94
ED875E

210,77,62
D24D3E

7

58,137,201
3A89C9

153,199,236
99C7EC

230,245,254
E6F5FE

255,250,210
FFFAD2

255,227,170
FFE3AA

245,162,117
F5A275

210,77,62
D24D3E

6

58,137,201
3A89C9

153,199,236
99C7EC

230,245,254
E6F5FE

255,227,170
FFE3AA

245,162,117
F5A275

210,77,62
D24D3E

5

0,139,206
008BCE

180,221,247
B4DDF7

255,250,210
FFFAD2

249,189,126
F9BD7E

208,50,50
D03232

4

0,139,206
008BCE

180,221,247
B4DDF7

249,189,126
F9BD7E

208,50,50
D03232

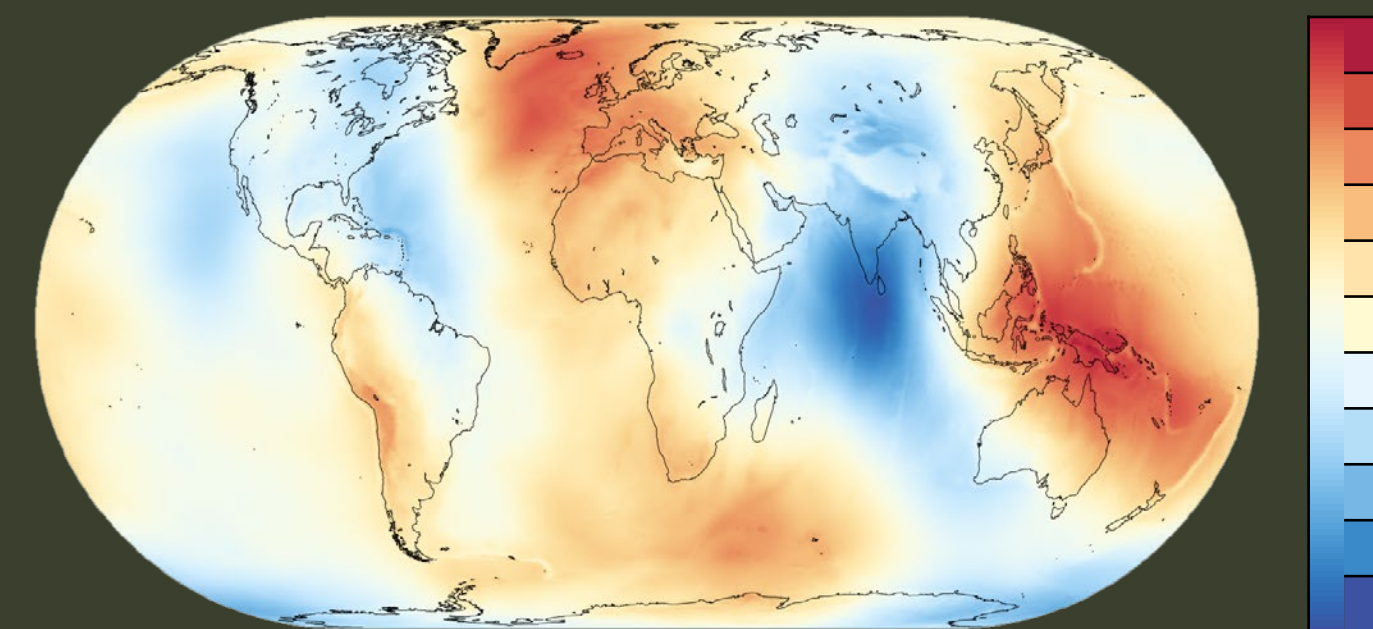
3

153,199,236
99C7EC

255,250,210
FFFAD2

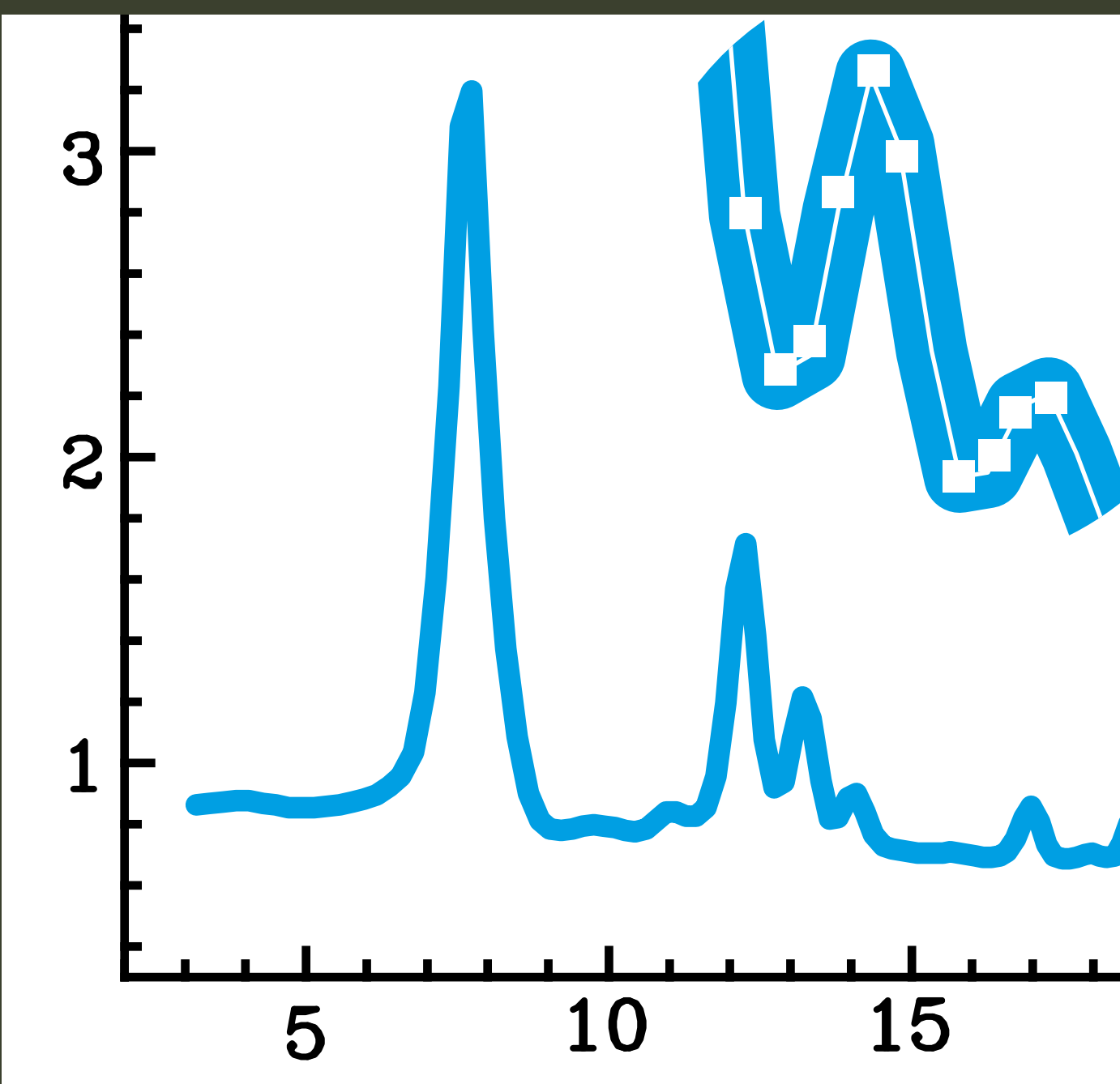
245,162,117
F5A275

RGB
Hex





FORMATOS GRÁFICOS genéricos



Vectorial
(curvas)

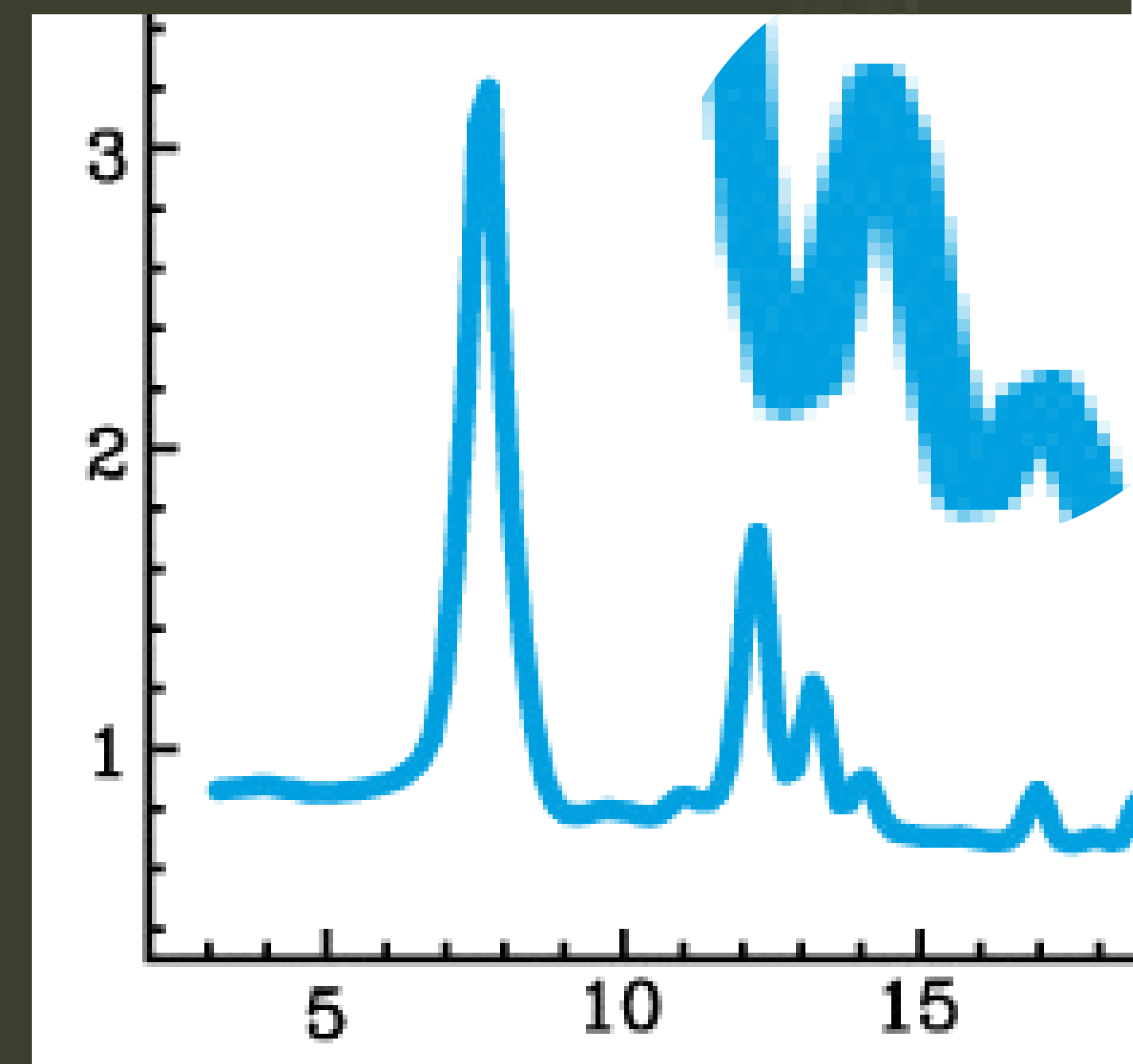
.svg
.eps
.pdf

...

Raster
(pixels)

.jpg
.png
.gif

...



Pueden también contener imágenes raster
Pueden tener también un fondo transparente



Pósters científicos **2.0** Contenidos

GRÁFICOS

Vectorial vs. **Raster**



escalado





PHOTOSHOP, GIMP, ...

Ajustar primero la calidad de una imagen
mantendrá su peso lo más bajo posible.

calidad = número de píxeles
(no resolución)



CALIDAD mínima necesaria de un GRÁFICO raster

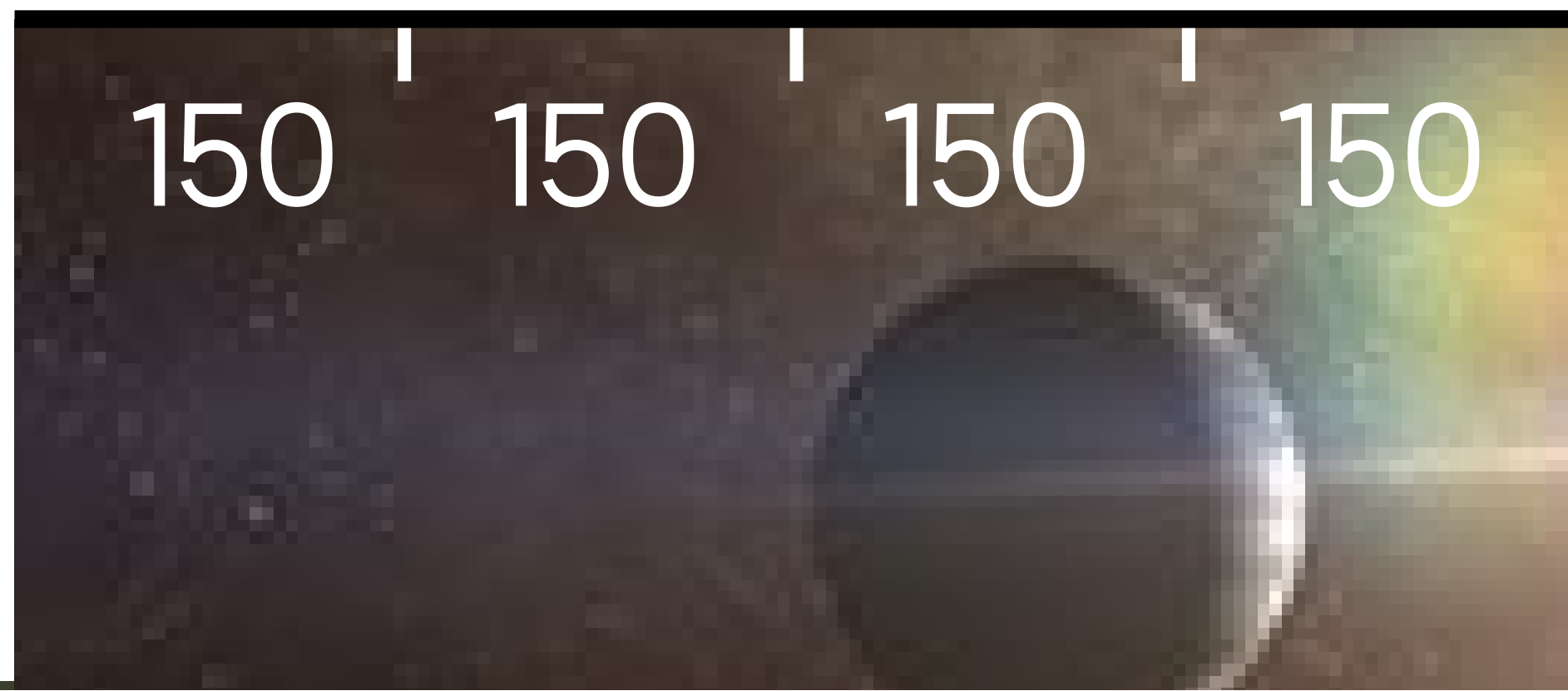
Póster impreso

EJEMPLO

resolución de impresión: 150 dpi (dots per inch)
ppp puntos por pulgada

EJEMPLO

4 pulgadas
(tamaño impreso)



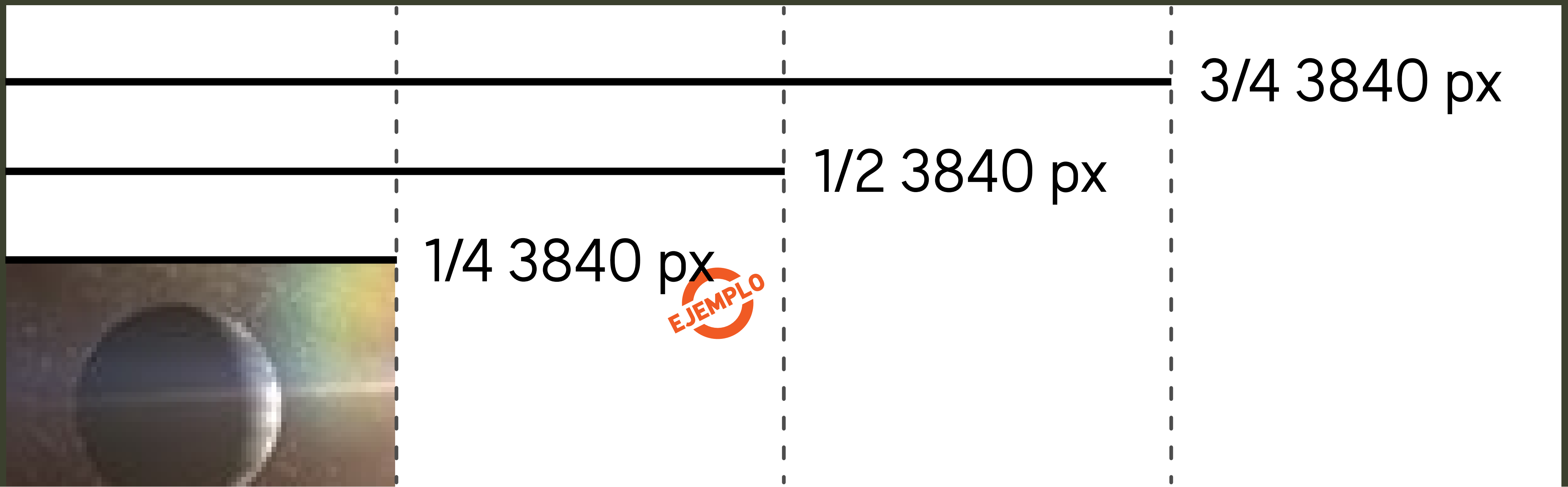
$$\rightarrow 4" \times \underline{150 \text{ dpi}} = 800 \text{ pixels} \\ (\text{dot} = \text{pixel})$$



CALIDAD mínima necesaria de un GRÁFICO raster

Pantalla digital

EJEMPLO 4K (3840 x 2160 pixels) (Ancho x Alto)





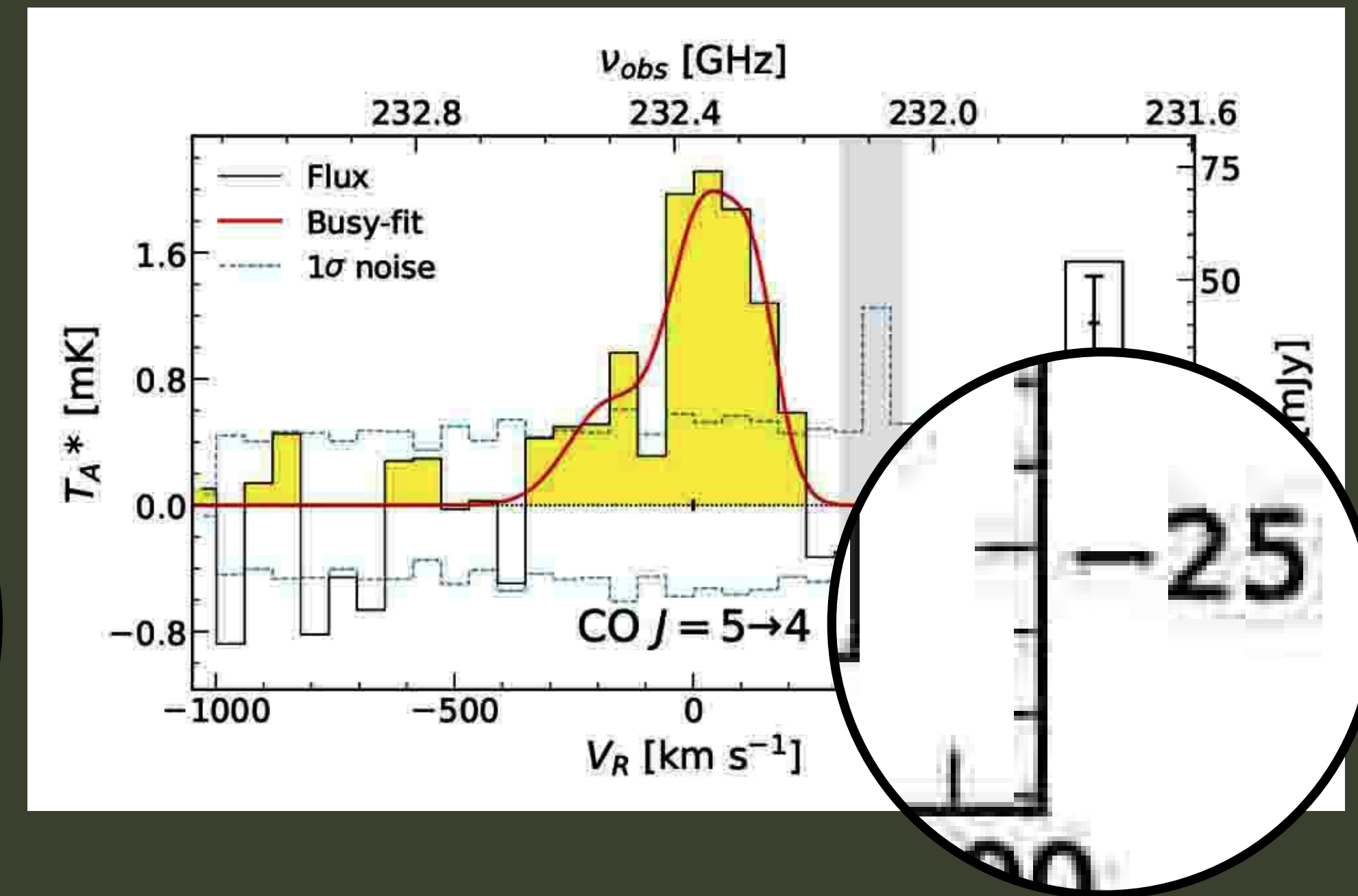
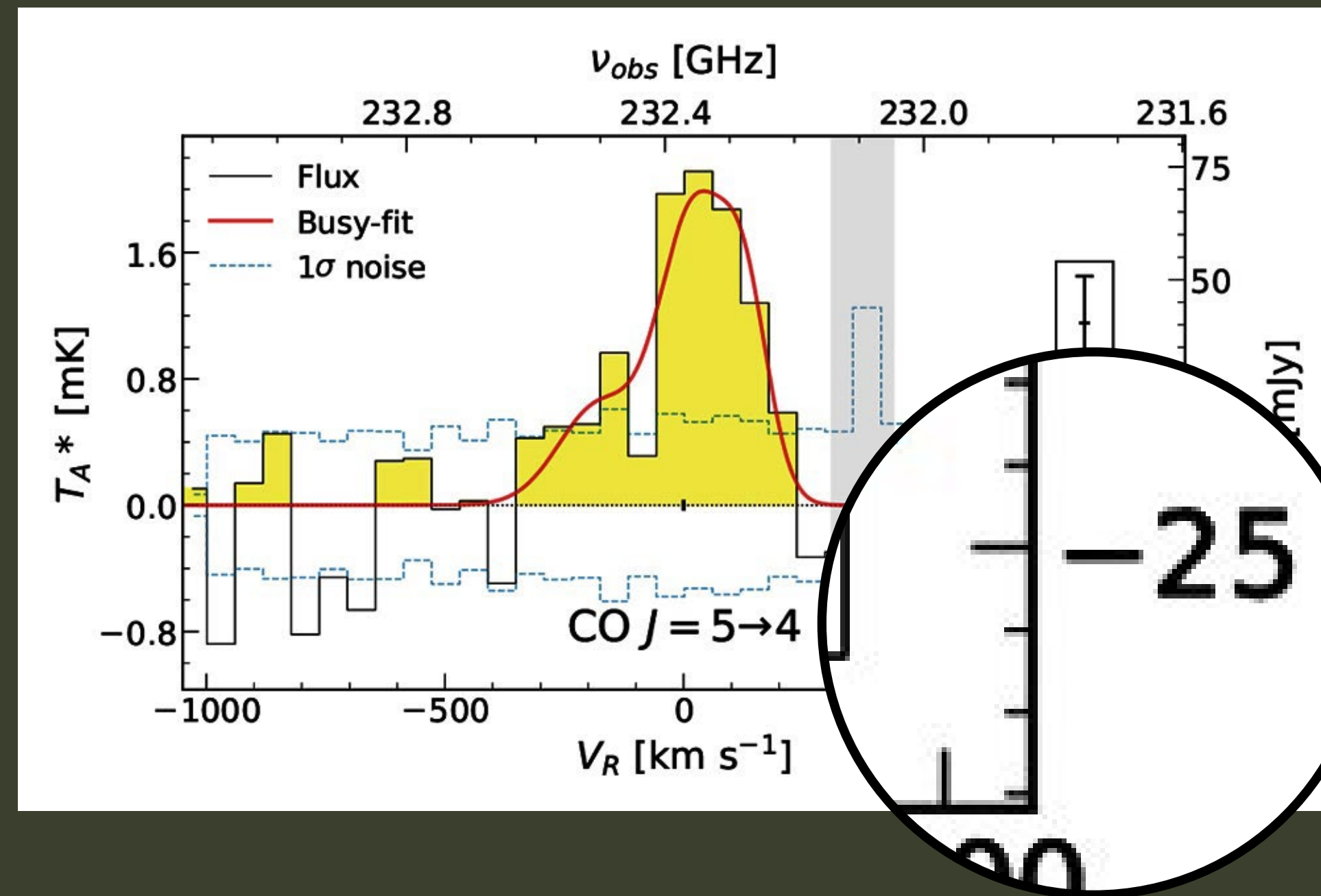
Pósters científicos 2.0 Contenidos

JPEG (.jpg) rango de compresión

.jpg

Mismo número de píxeles

.jpg



Mín. compresión $\leftrightarrow$ Máx. compresión
(menos calidad)



Pósters científicos 2.0 Contenidos

FONDO TRANSPARENTE

.jpg



.png





Pósters científicos 2.0 Contenidos

Legibilidad sobre degradados o fondos con textura

Legibilidad sobre degradados o fondos con textura

Legibilidad sobre degradados o fondos con textura

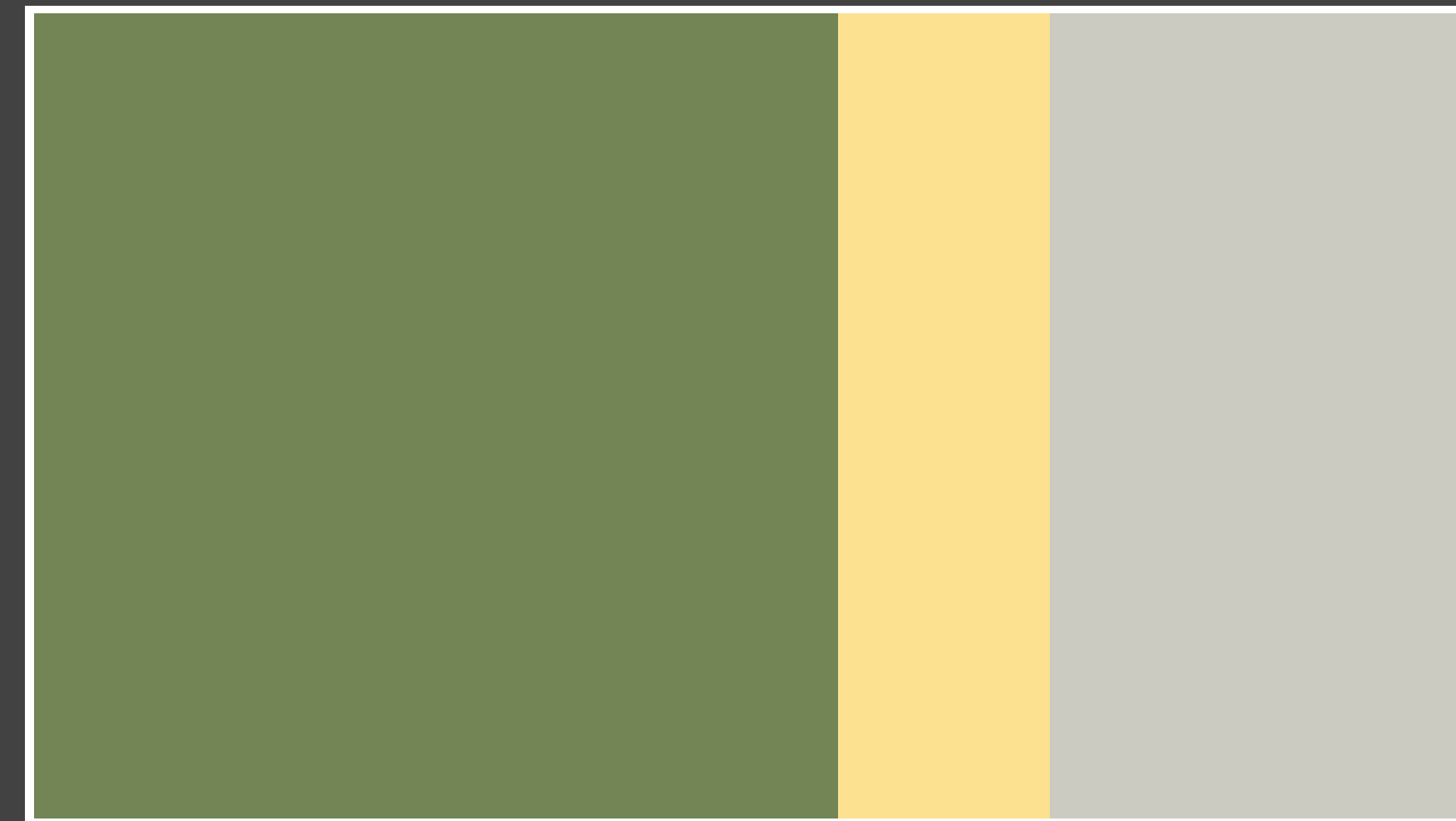
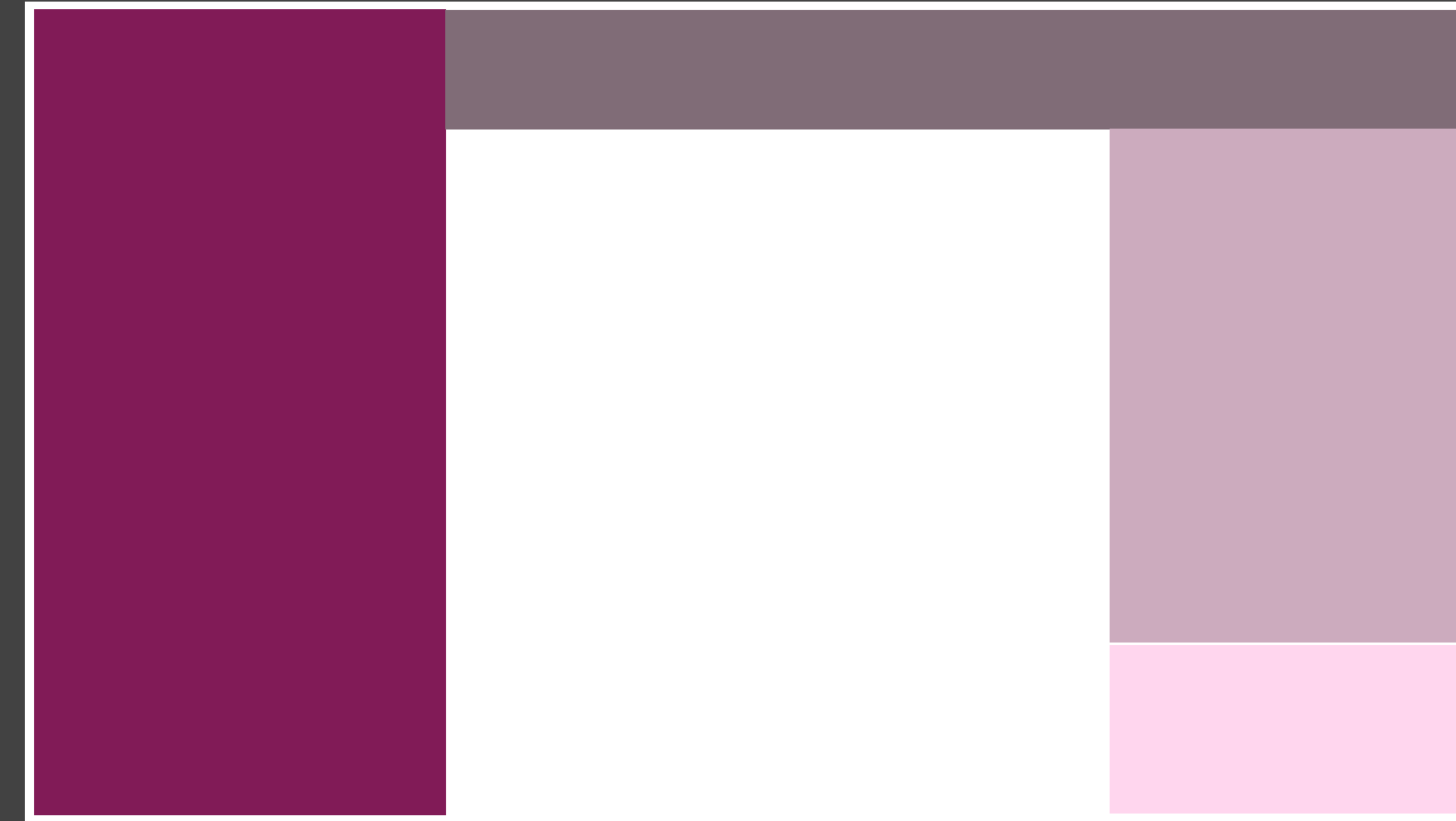
Legibilidad sobre degradados o fondos con textura

Las sombras no siempre ayudan para la legibilidad



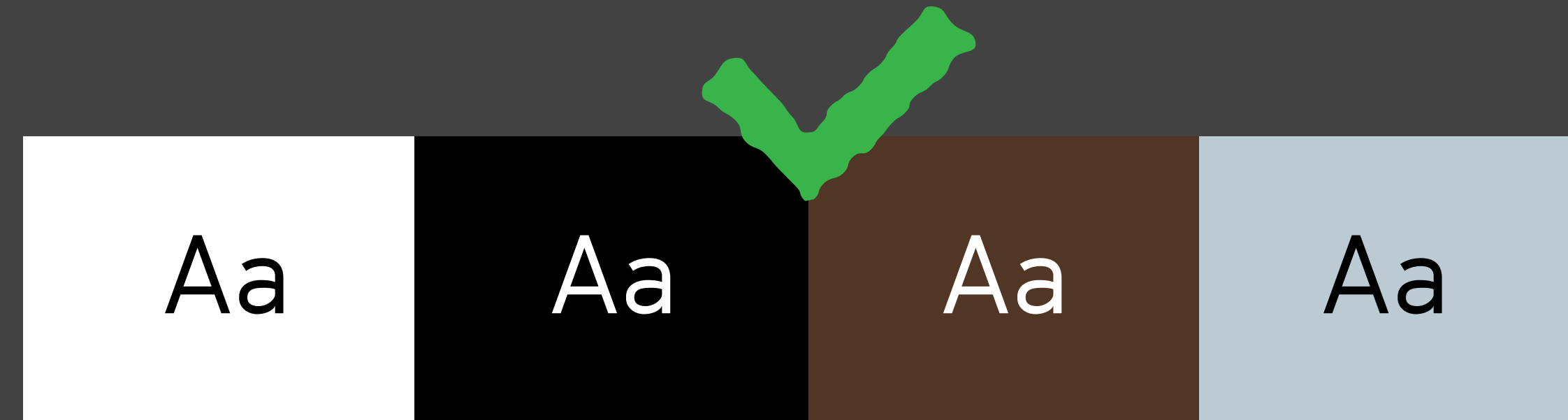
Pósters científicos 2.0 Colores

Usa el color para
Atraer la atención!
Relacionar elementos

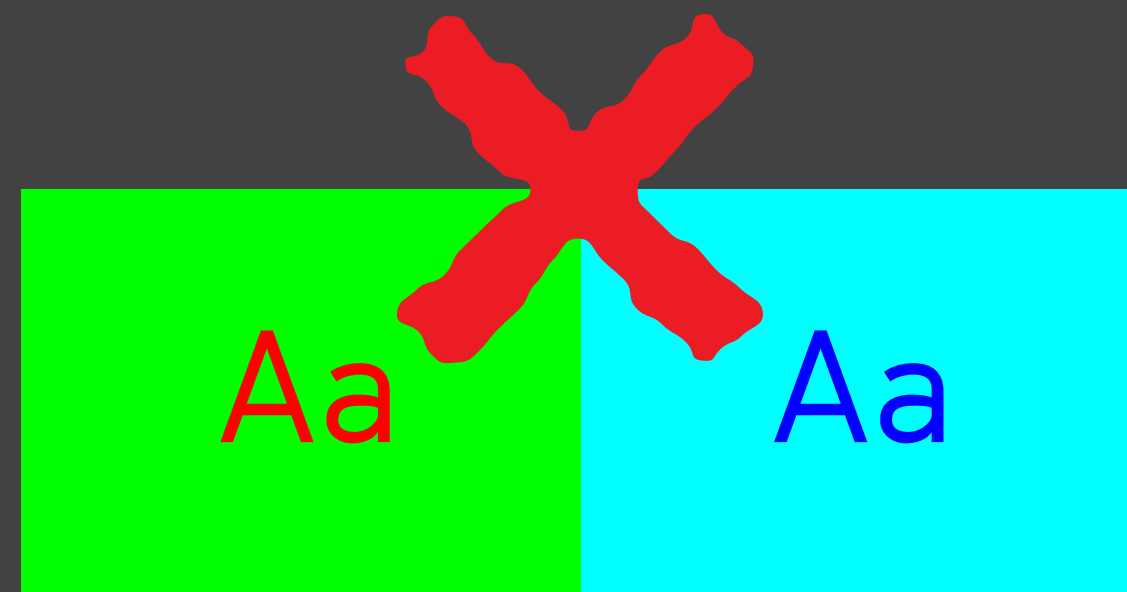




Pósters científicos 2.0 Colores



mejor texto **blanco o negro**



colores demasiado saturados



sin suficiente contraste



Pósters científicos 2.0 Colores



	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa		Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa		
R	25	242	50	120	217		63	11	240	245	217	127	252	255	204	117
G	31	242	67	131	147		65	11	240	225	147	128	225	255	204	133
B	140	242	166	191	61		77	13	242	141	61	122	150	244	195	87
Hex	191F8C	F2F2F2	3243A6	7883BF	D9933D		3f414d	0B0B0D	F0F0F2	F5E18D	D9933D	7F807A	FCE196	FFFFF4	CCCCC3	758557
	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa		Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa	Aa Aa
R	209	96	166	249	199		26	77	220	107	211	127	255	255	127	204
G	191	55	52	199	200		62	124	228	145	227	108	105	216	32	173
B	145	30	27	67	196		117	138	227	98	160	119	192	239	87	191
Hex	D1BF91	60371E	A2341B	F9C743	C7C8C4		1A3E75	4D7C8A	DCE4E3	6B9162	D3E3A0	7F6C77	FFC0EF	FFD8EF	7F2057	CCADB9



htmlcolorcodes.com/resources/best-color-palette-generators/ (2024)



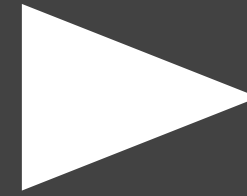
Pósters científicos2.0 Colores



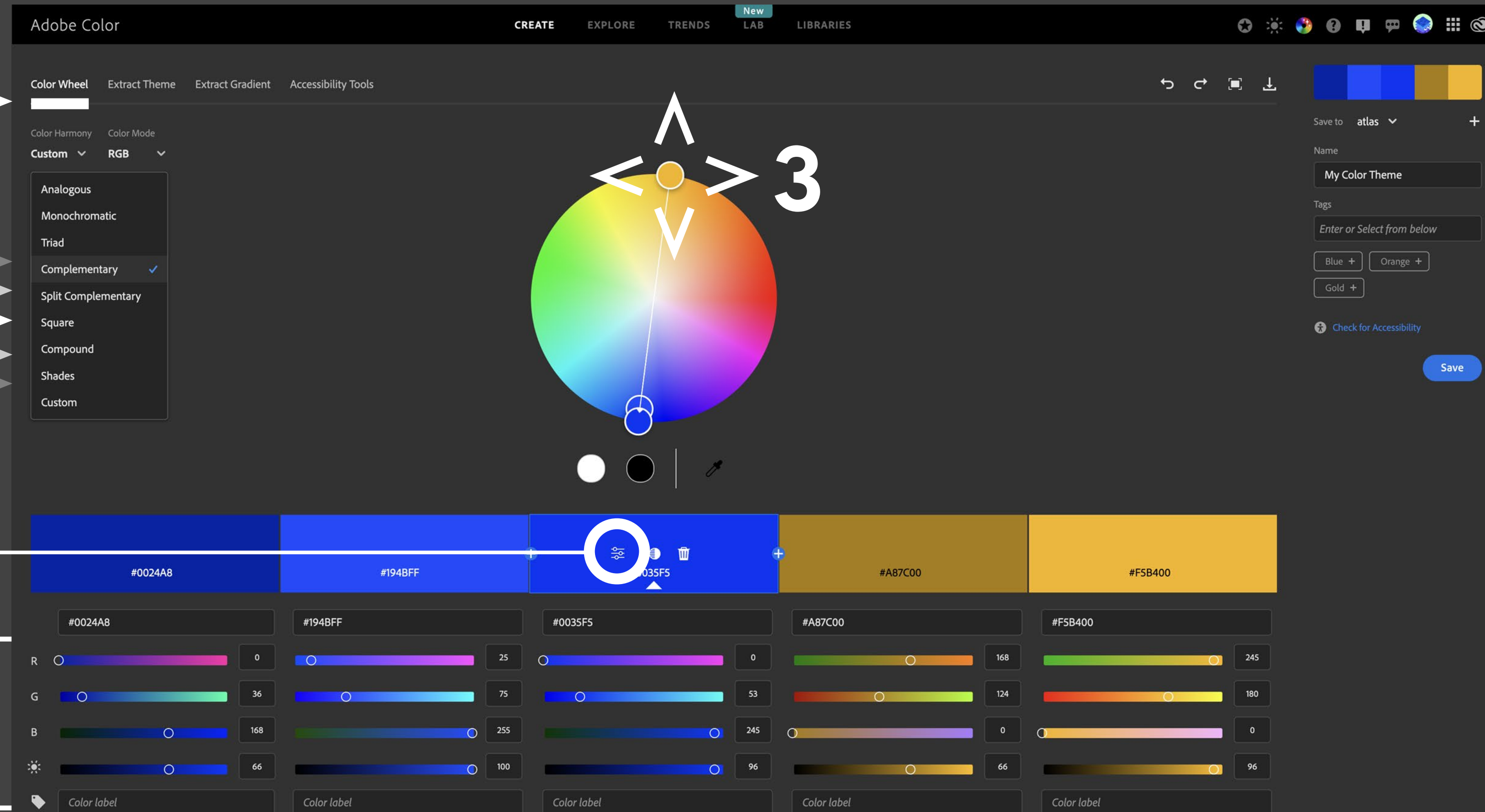
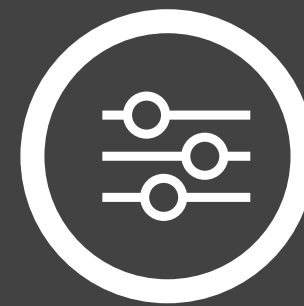
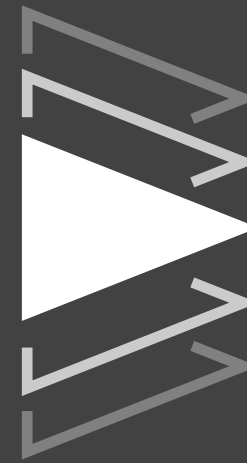
color.adobe.com (2024)



1



2





accesibilidad del color

Pósters científicos 2.0 Colores



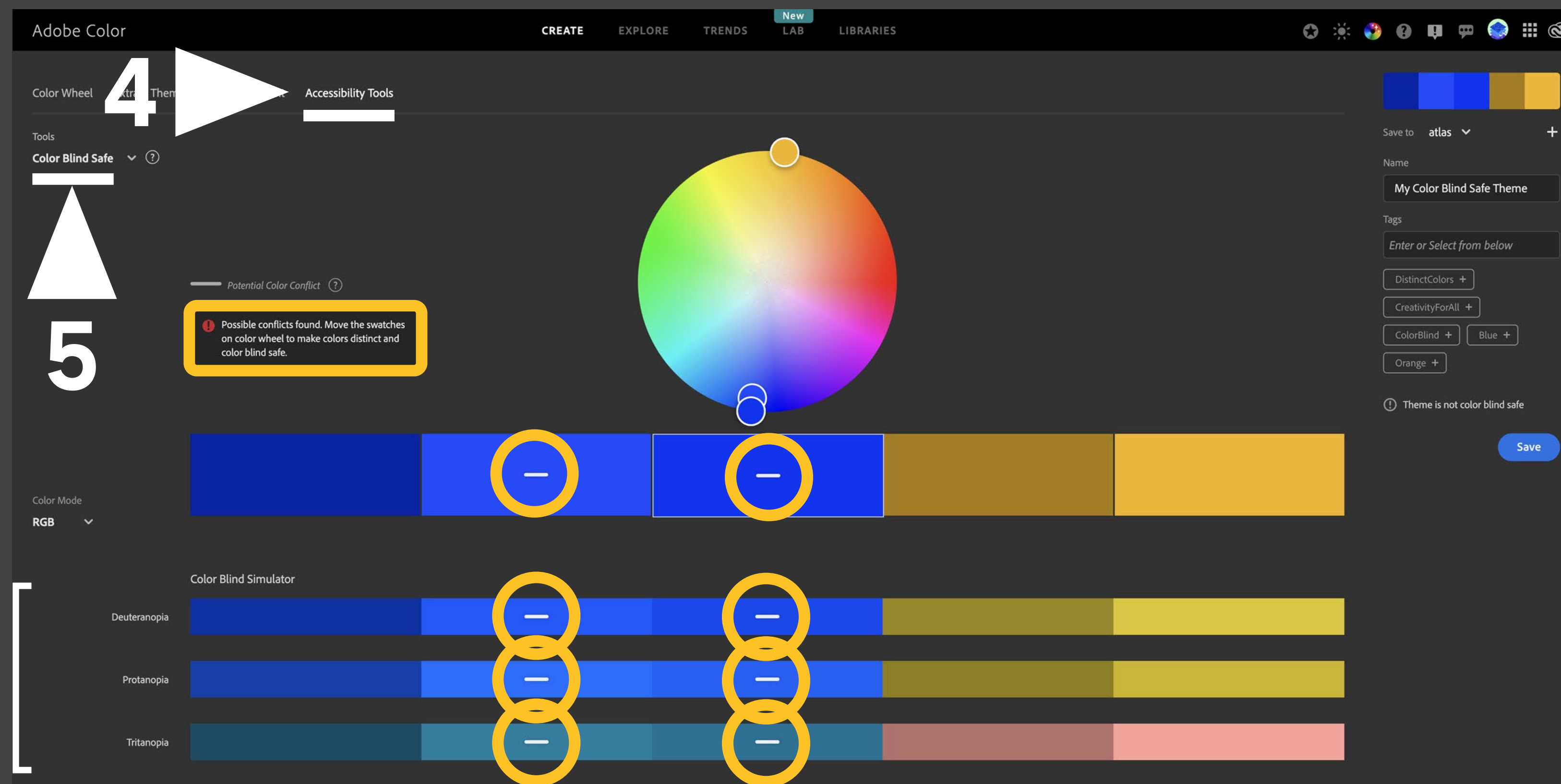
herramientas
de accesibilidad

seguro para daltónicos

conflicto de color

simulador
de daltonismo

color.adobe.com (2024)





accesibilidad del color

Pósters científicos 2.0 Colores

color.adobe.com (2024)



modo de color 6 ▶

H hue
S saturation
B brightness

Adobe Color

CREATE EXPLORE TRENDS LAB LIBRARIES

Color Wheel Extract Theme Extract Gradient Accessibility Tools

Tools

Color Blind Safe

Potential Color Conflict

No conflicts found. Swatches are color blind safe.

Color Mode

HSB

RGB

HSB

LAB

#0024A8 #264EDE #6079D1 #A89152 #D6C28B

H 227 227 227 44 44

S 100 83 54 51 35

B 66 87 82 66 84

Color label

Color Blind Simulator

Deuteranopia

Protanopia

Tritanopia

7



accesibilidad del color

Pósters científicos2.0 Colores

color.adobe.com (2024)



colores seguros

8 refinamiento

Adobe Color

CREATE EXPLORE TRENDS New LAB LIBRARIES

Color Wheel Extract Theme Extract Gradient Accessibility Tools

Tools

Color Blind Safe ?

Potential Color Conflict ?

No conflicts found. Swatches are color blind safe.

Color Mode

HSB RGB HSB LAB

#0024A8 #264EDE #6079D1 #A89152 #D6C28B

H 227 227 227 44 44

S 100 83 54 51 35

B 66 87 82 66 84

Color label

Color Blind Simulator

Deuteranopia

Protanopia

Tritanopia

Save to atlas

Name

My Color Blind Safe Theme

Tags

Enter or Select from below

DistinctColors CreativityForAll ColorBlind Blue Orange

Theme is color blind safe

Save



accesibilidad del color

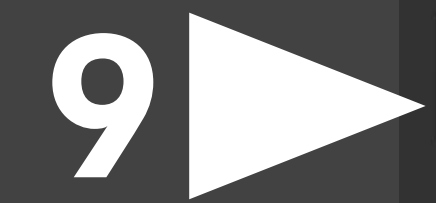
Pósters científicos 2.0 Colores

color.adobe.com (2024)

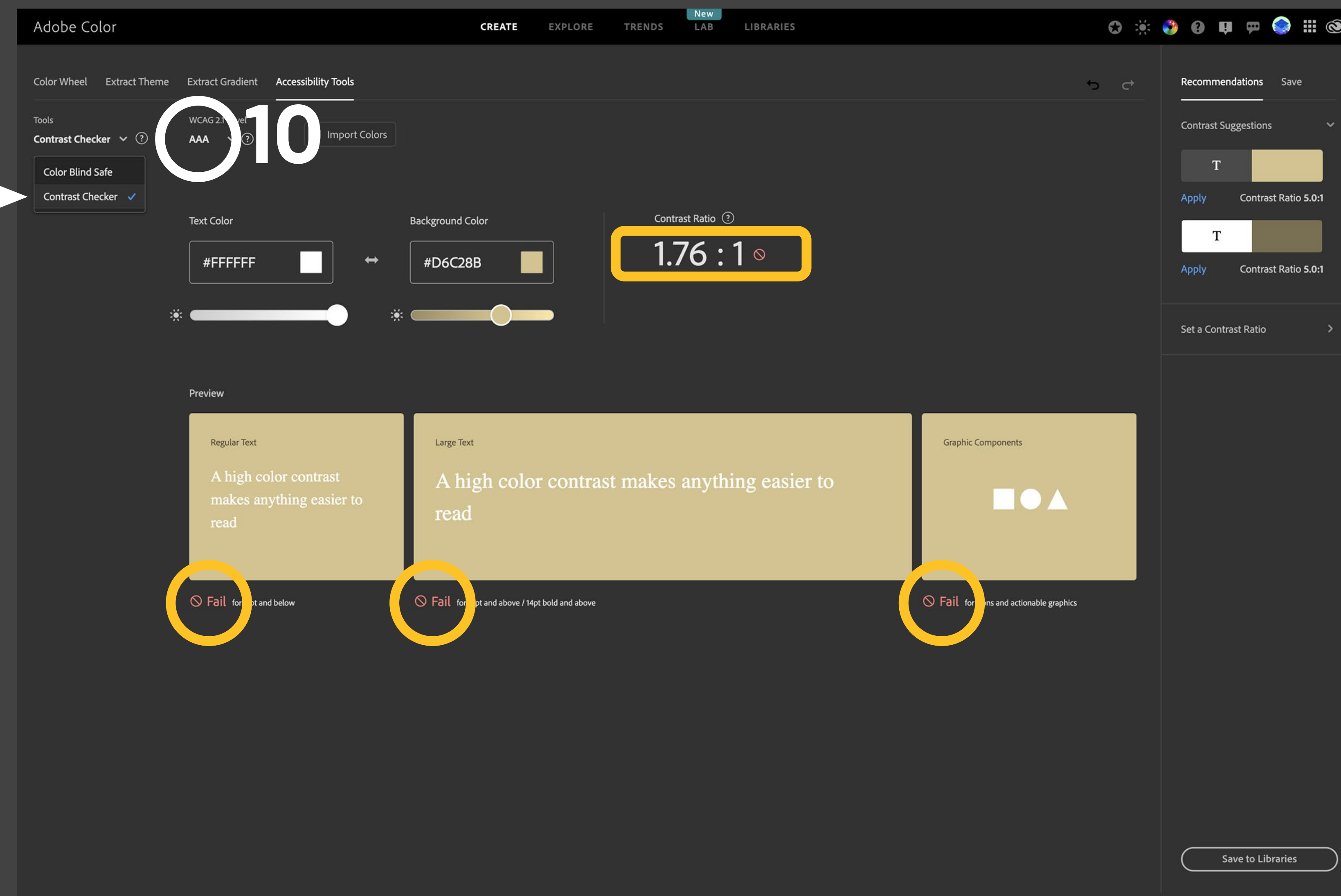
requerimientos AAA

comprobar
contraste con el
color del texto

sin suficiente
contraste
con texto blanco



10





accesibilidad del color

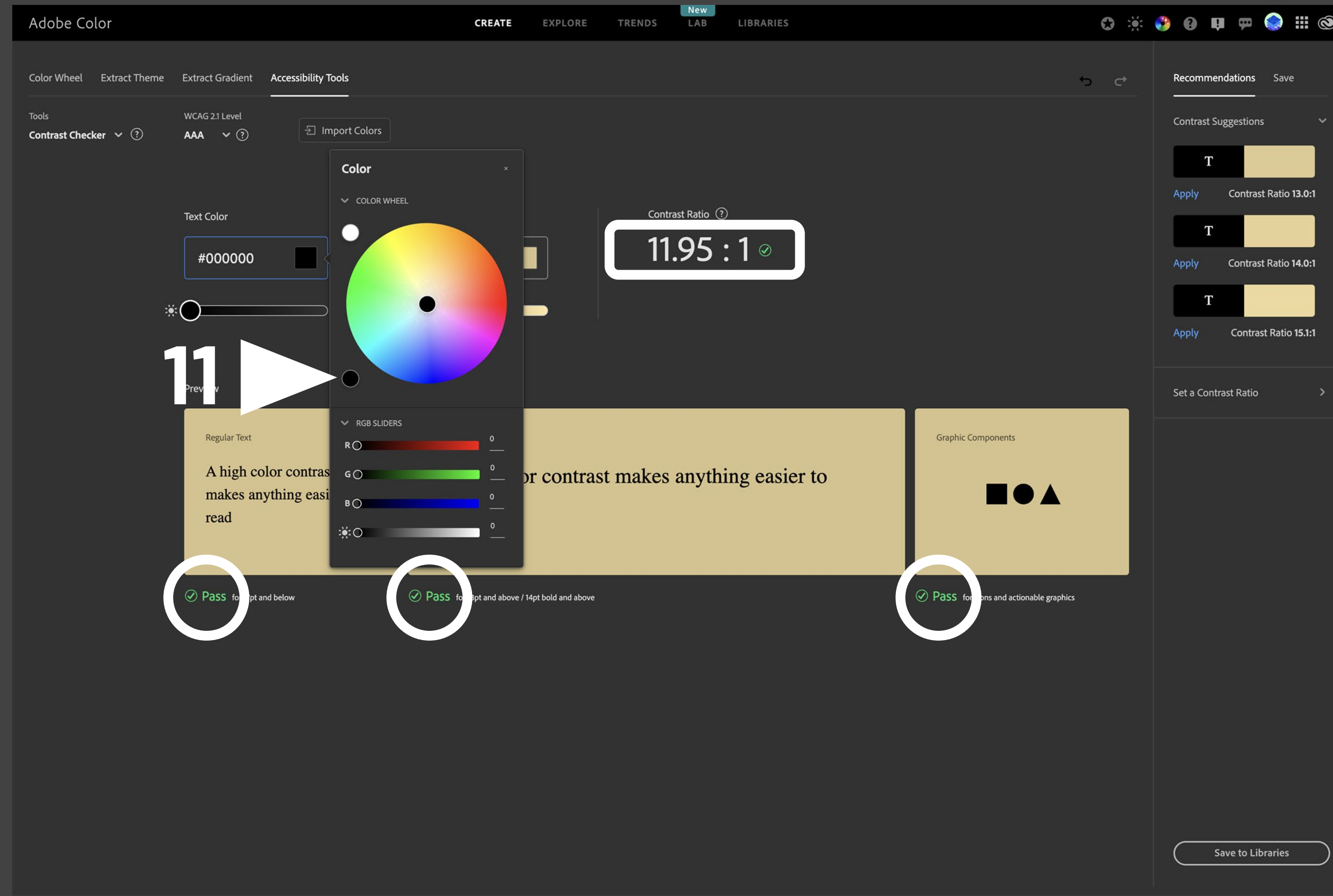
Pósters científicos 2.0 Colores

color.adobe.com (2024)



comprobar contraste
con texto negro

buen contraste





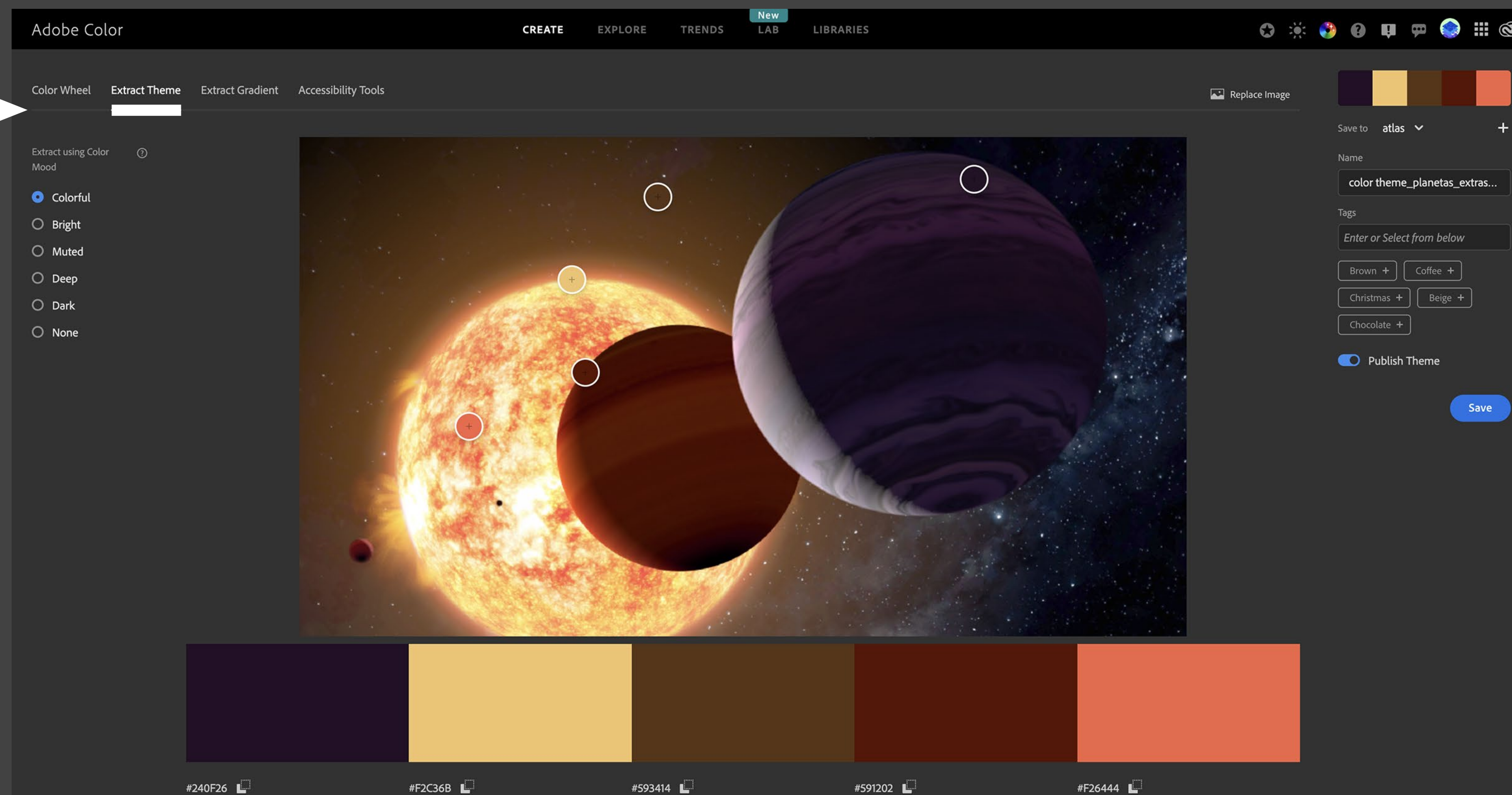
paletas de color

extraer
de una imagen
o gráfico
de tu póster

OPCIÓN

Pósters científicos 2.0 Colores

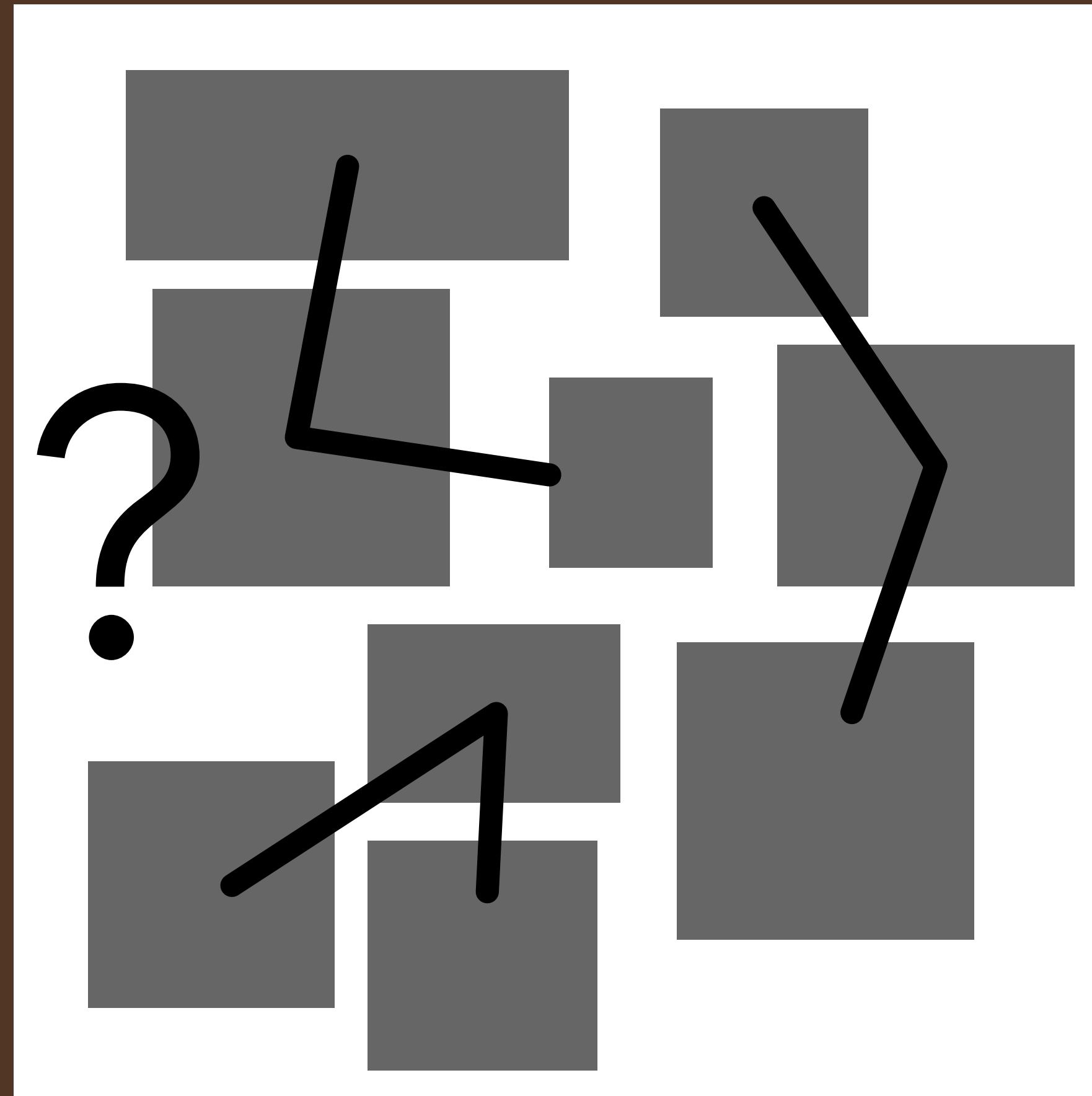
color.adobe.com (2024)





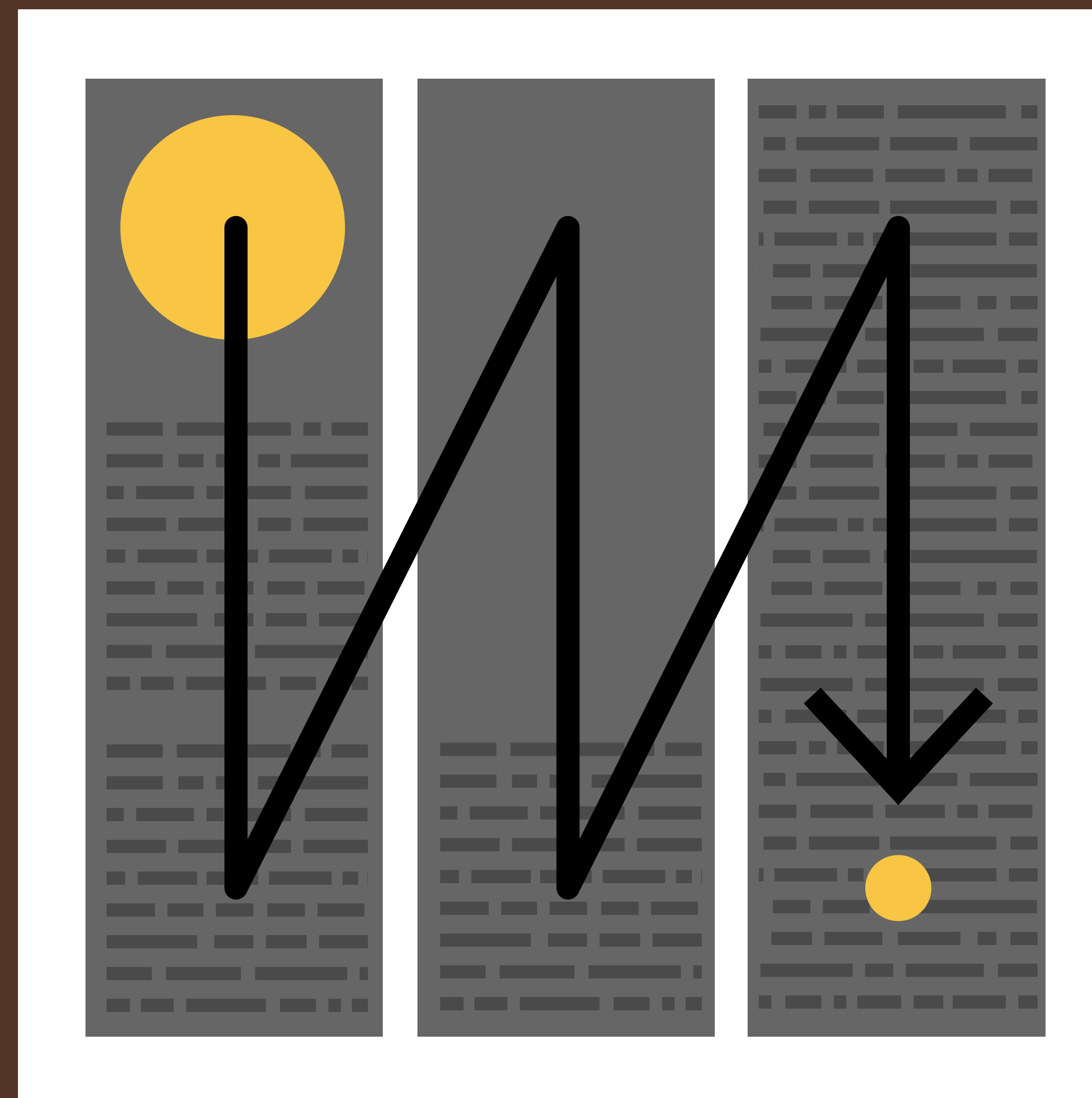
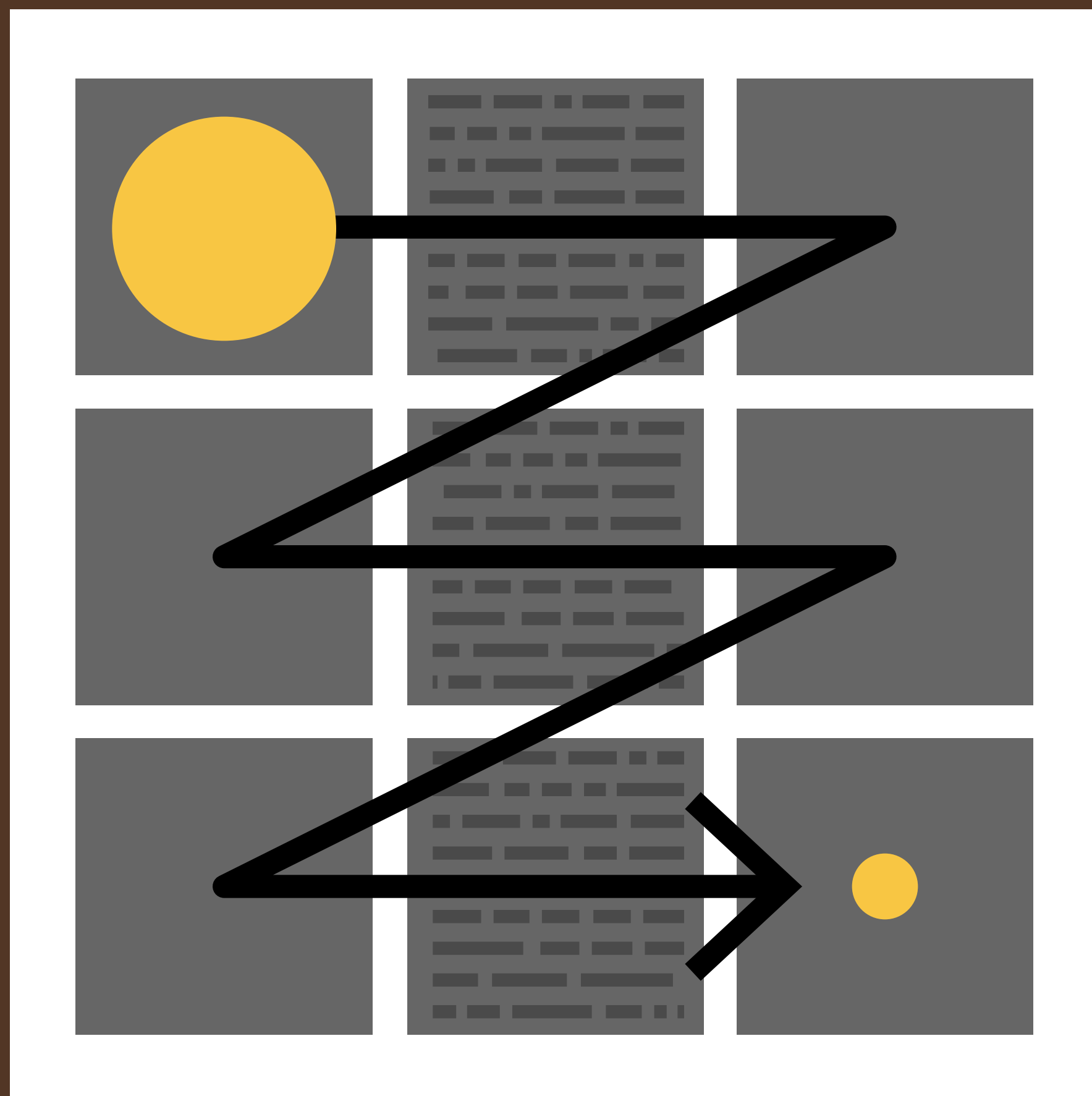
Pósters científicos 2.0 Estructura & Lectura

Sin estructura,
Cómo leerlo





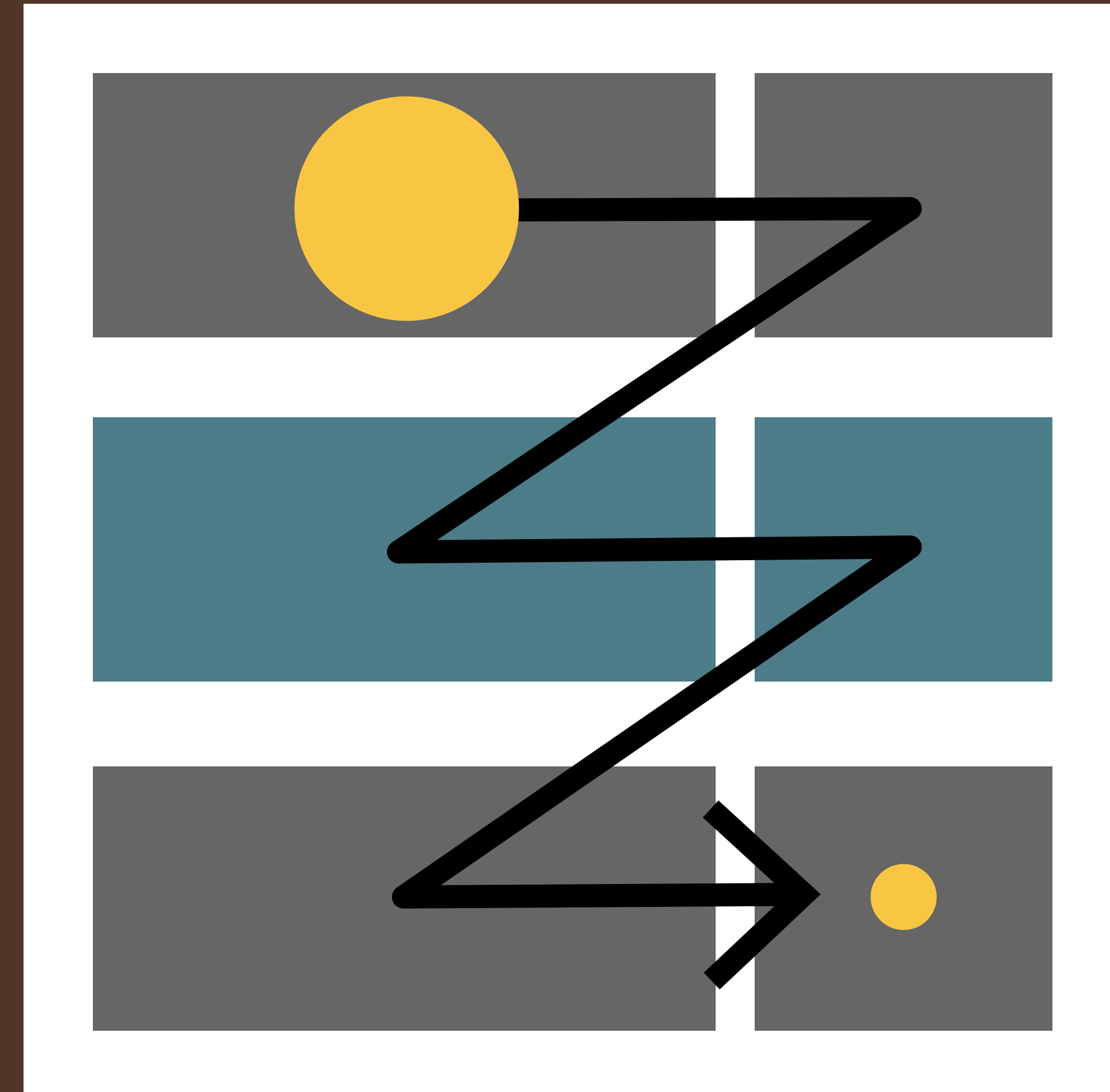
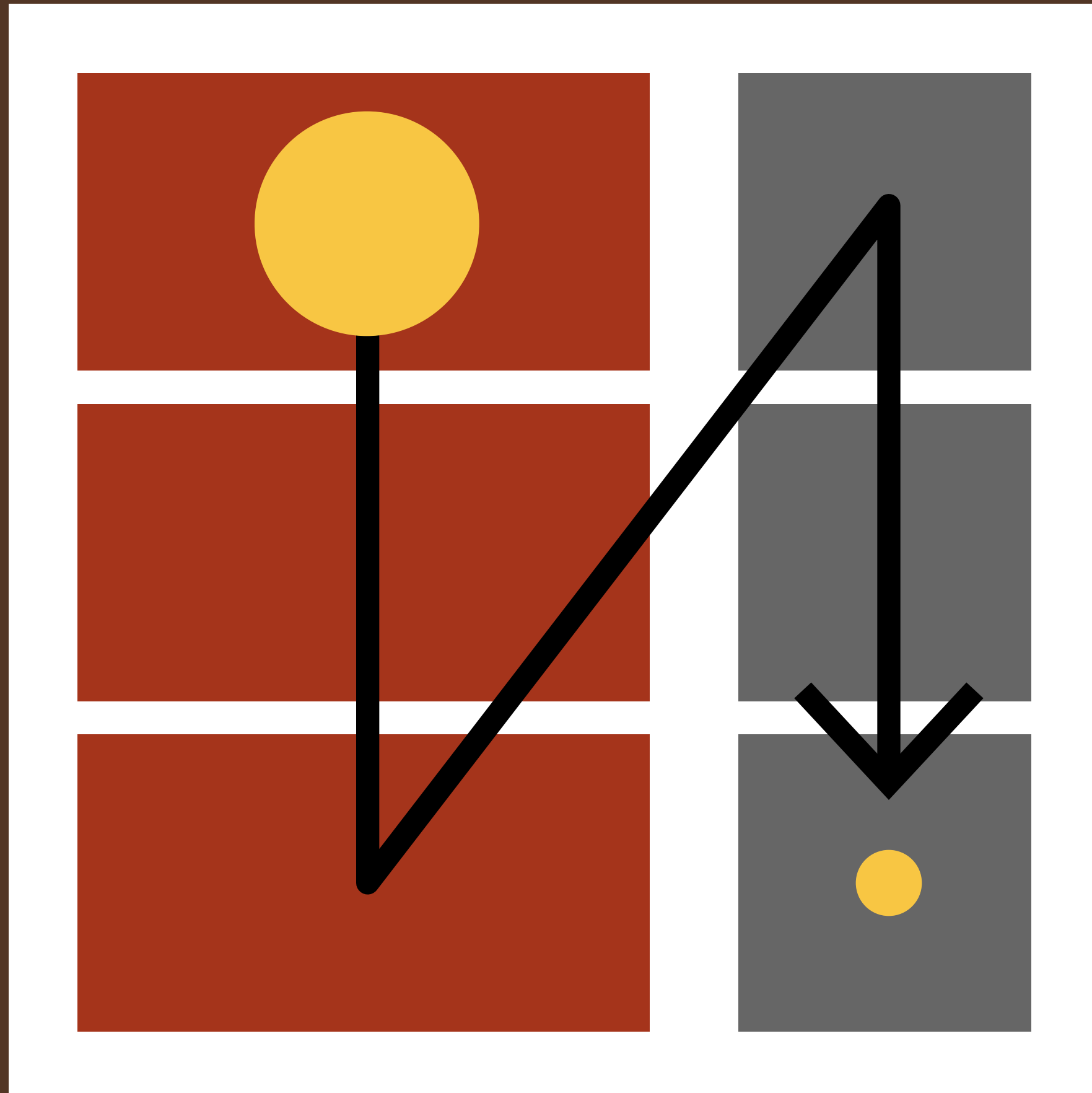
Pósters científicos2.0 Estructura & Lectura



(*flujo de lectura común en culturas occidentales*)



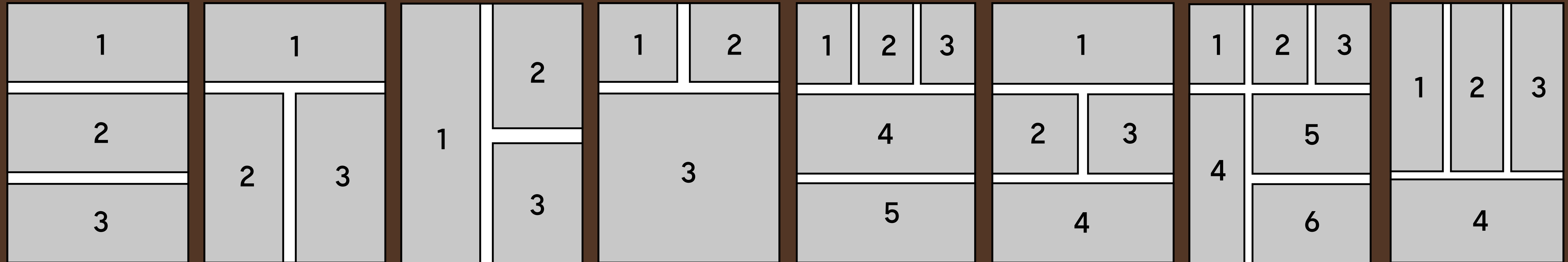
Pósters científicos 2.0 Estructura & Lectura



Usar color & espacios para guiar el flujo de lectura.



Pósters científicos2.0 Estructura & Lectura

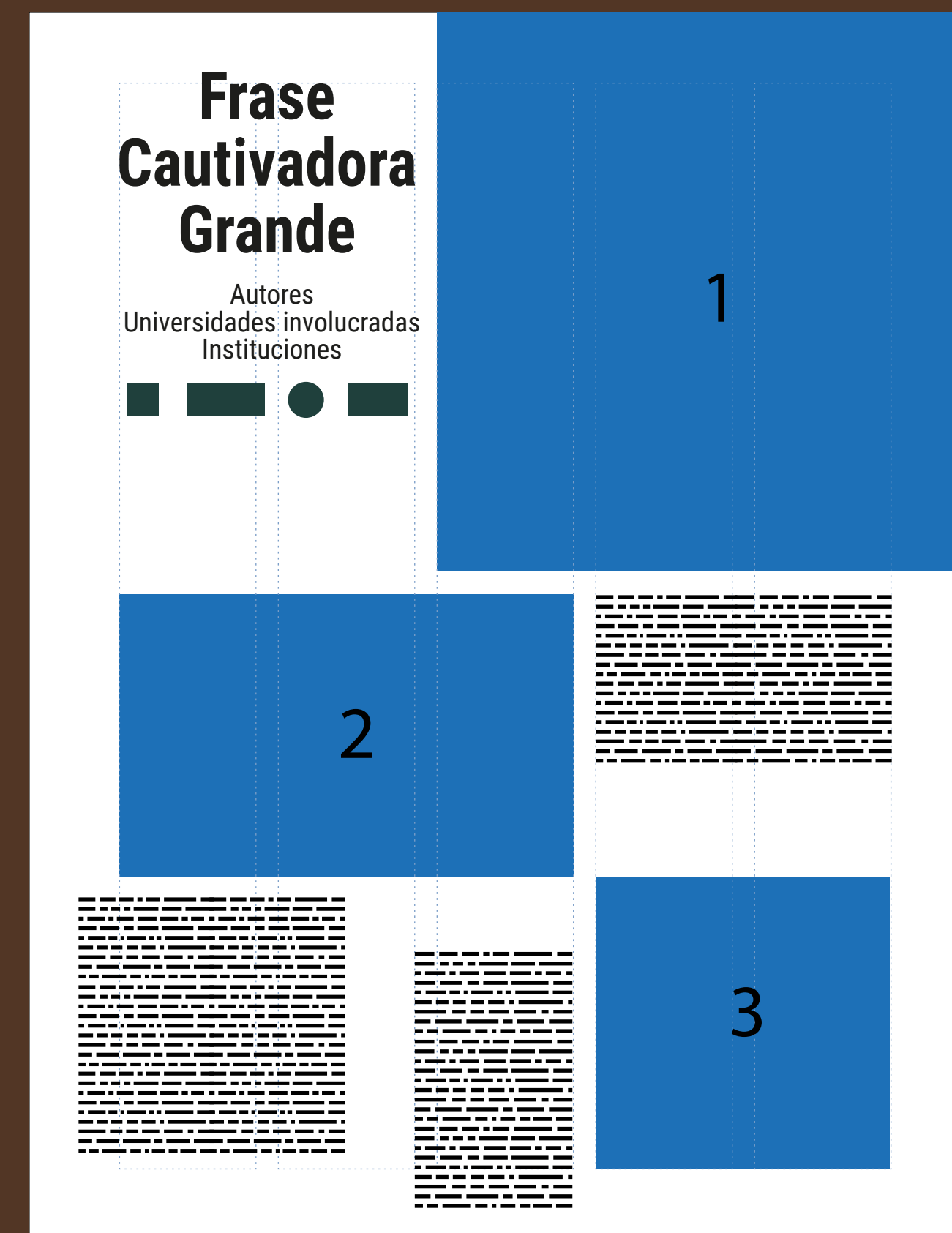
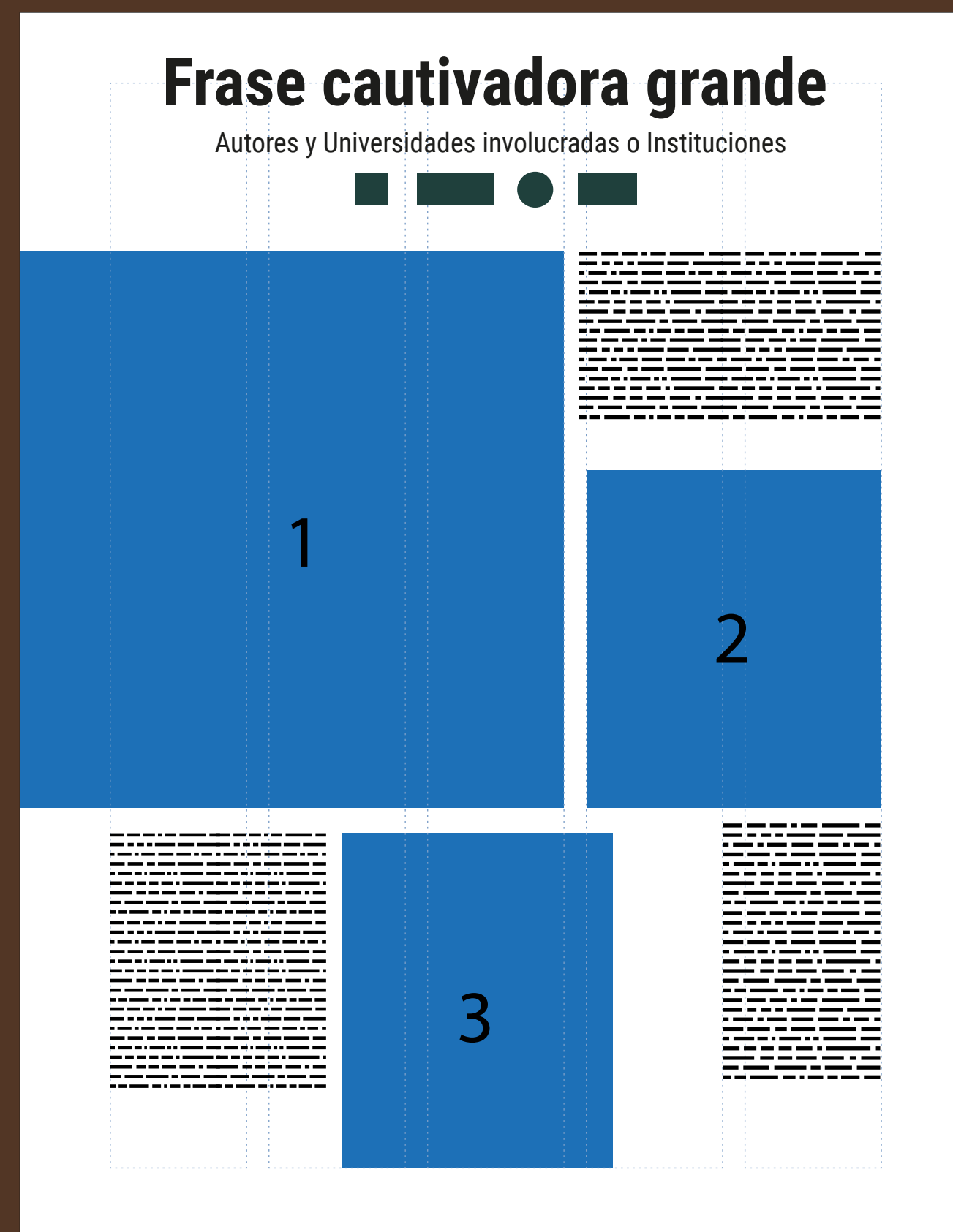
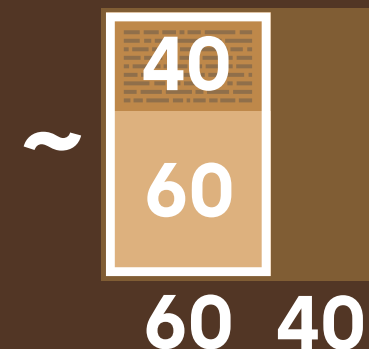


Inspírate en comics & revistas. Estructurados, pero visuales.



Tamaño, Equilibrio y Punto Focal (para los valientes)

Contenidos



...



Pósters científicos 2.0 Alineamientos & Márgenes

uso de
márgenes
externos
&
espacio
libre
alrededor
de los
contenidos

CAPÍTULO 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

Fig. 1 *Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*

Fig. 2 *Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*



Pósters científicos 2.0 Alineamientos & Márgenes

**misma regla,
mismo espacio**

CAPÍTULO 1

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur.

CAPÍTULO 2

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae vitae dicta sunt explicabo. Nemo enim ipsam voluptatem quia voluptas sit aspernatur aut odit aut fugit, sed quia consequuntur magni dolores eos qui ratione voluptatem sequi nesciunt.

CAPÍTULO 3

Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip.

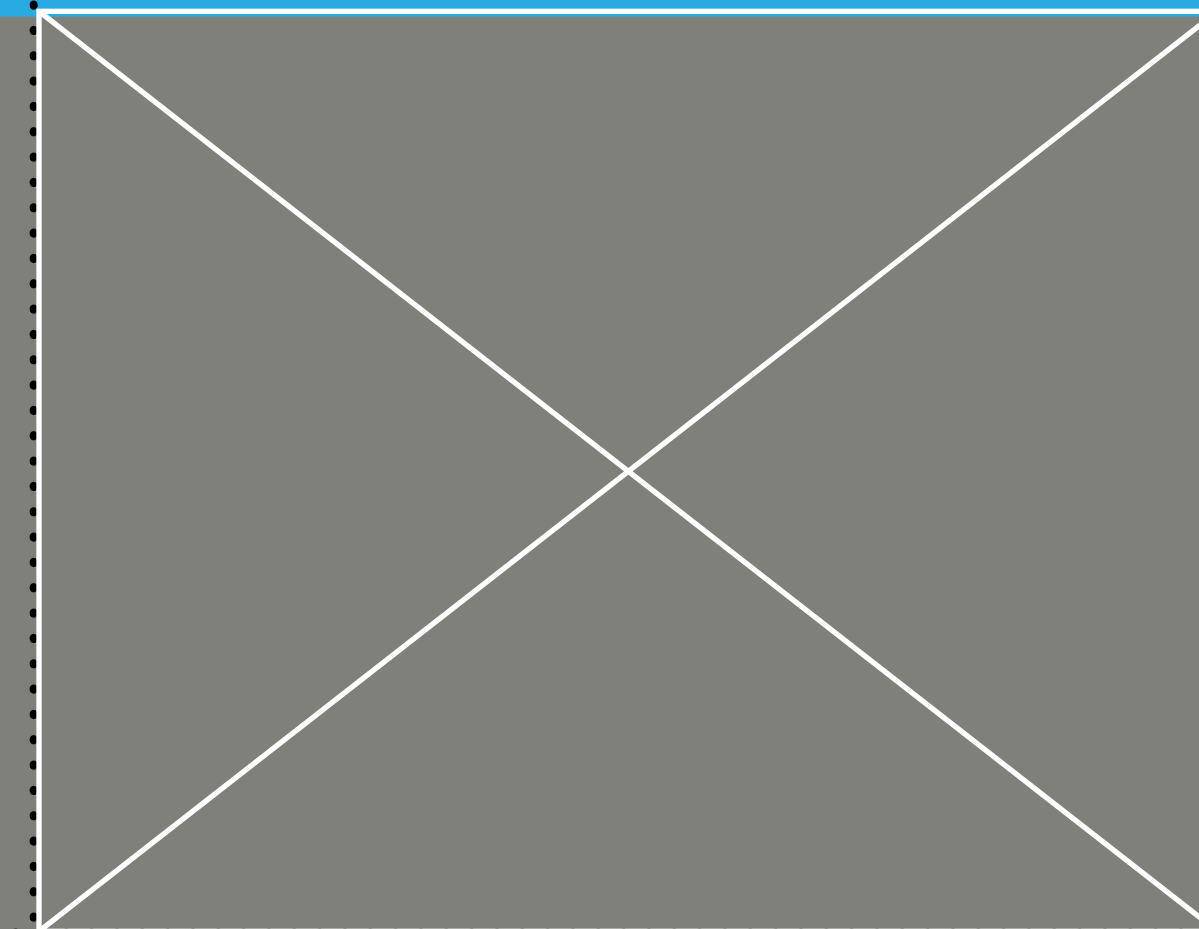
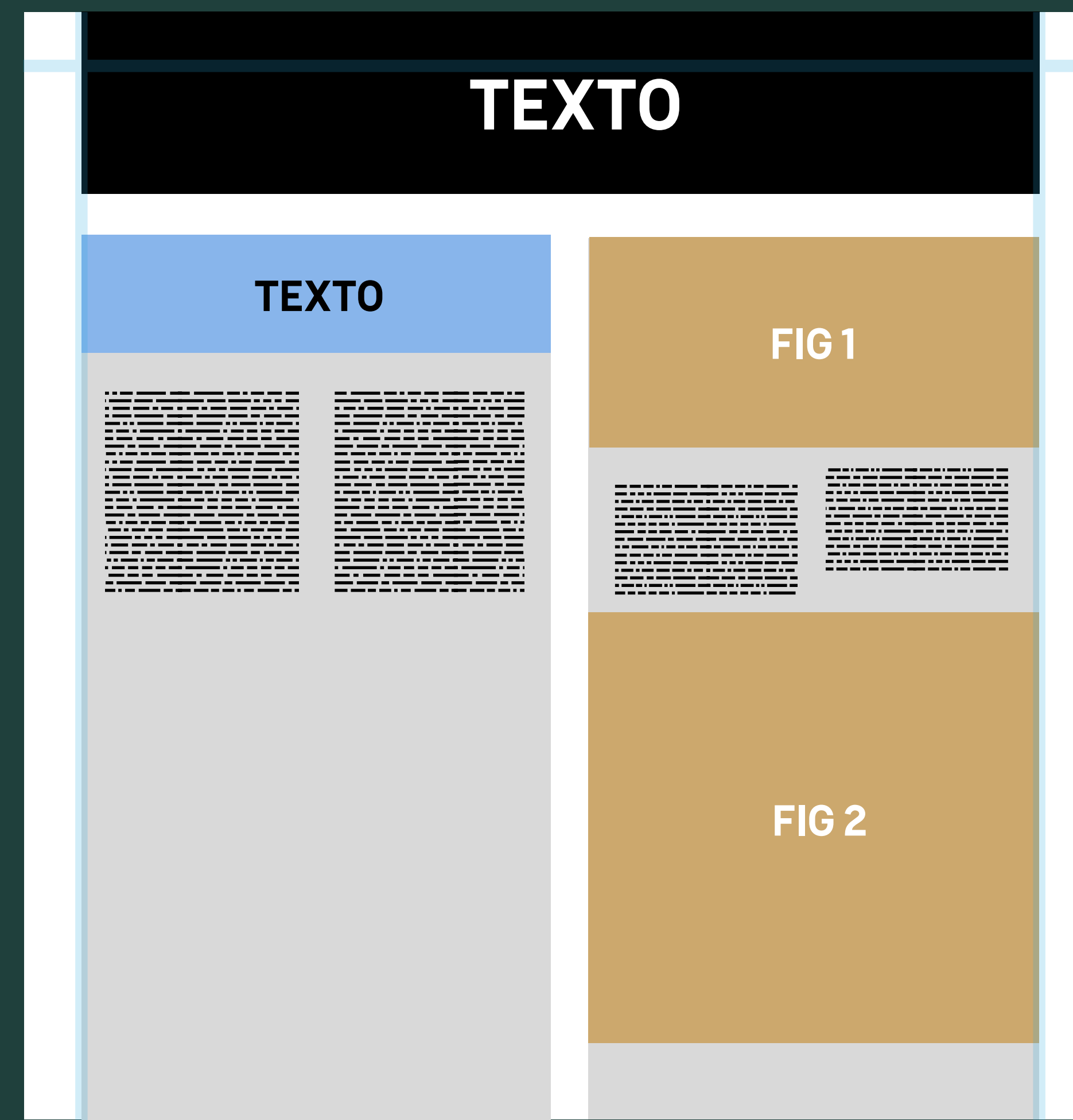
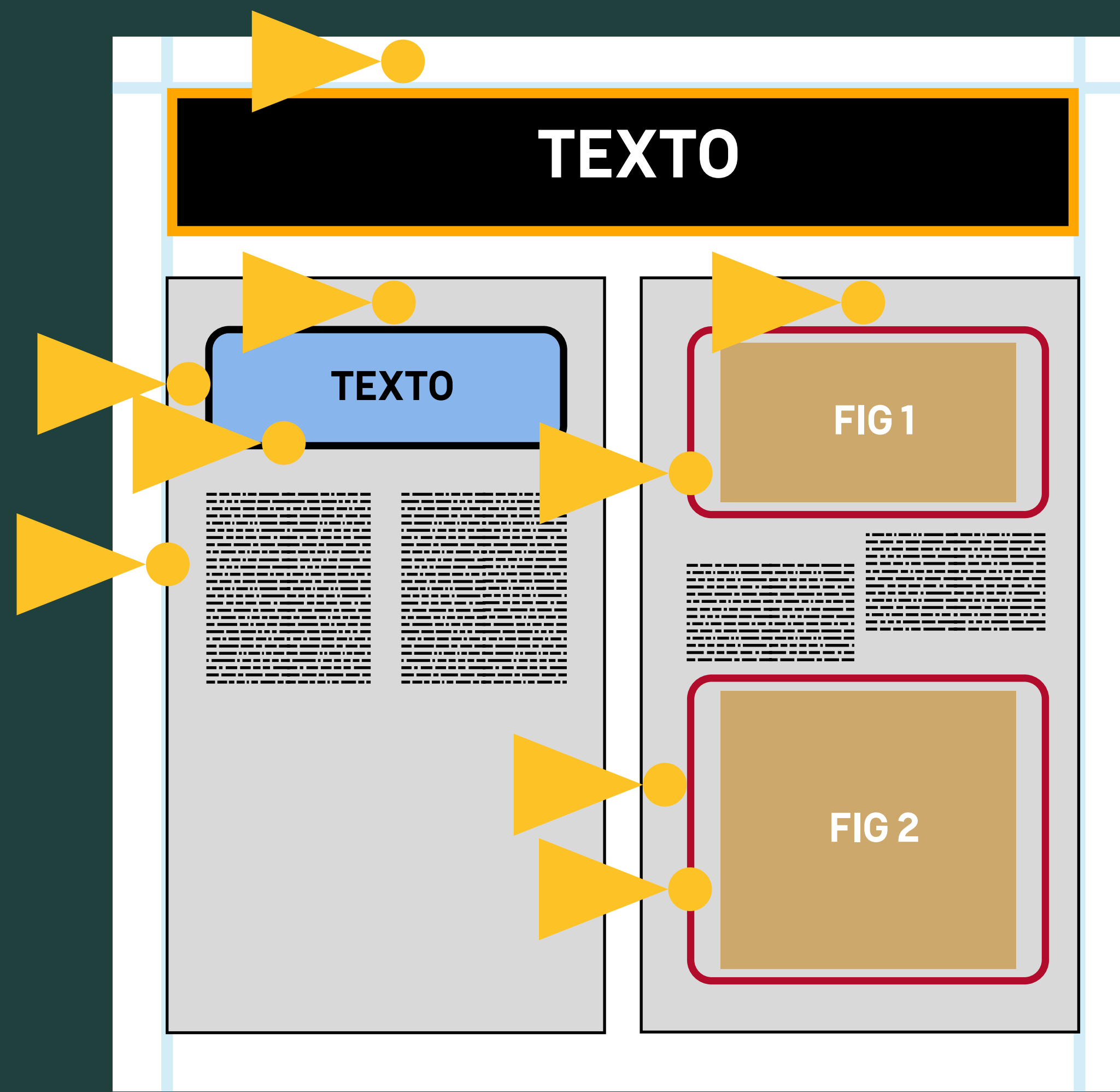


Fig. 2 *Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.*



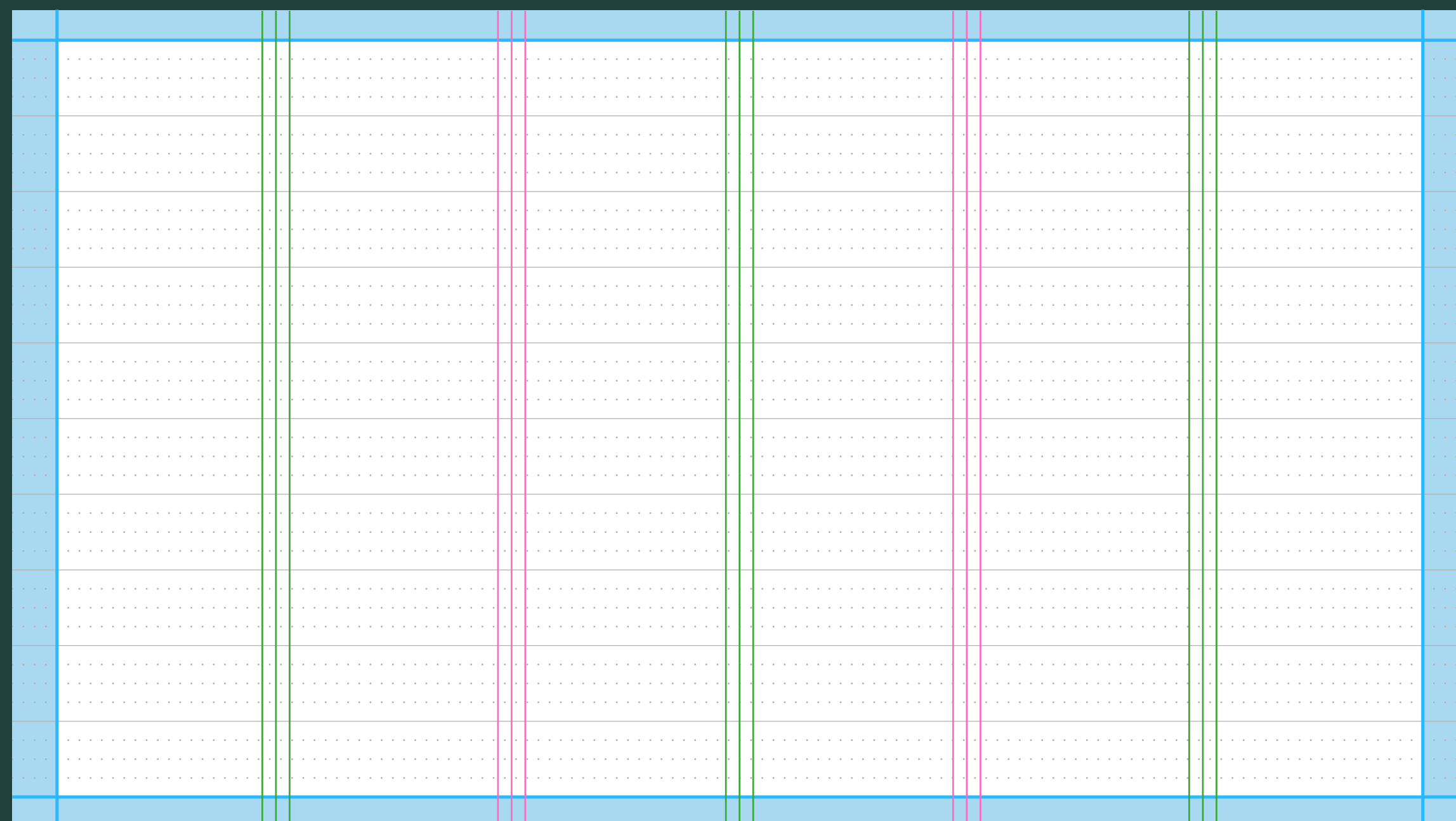
Pósters científicos^{2.0} Alineamientos & Márgenes

Eliminar lo **innecesario** y ser limpio



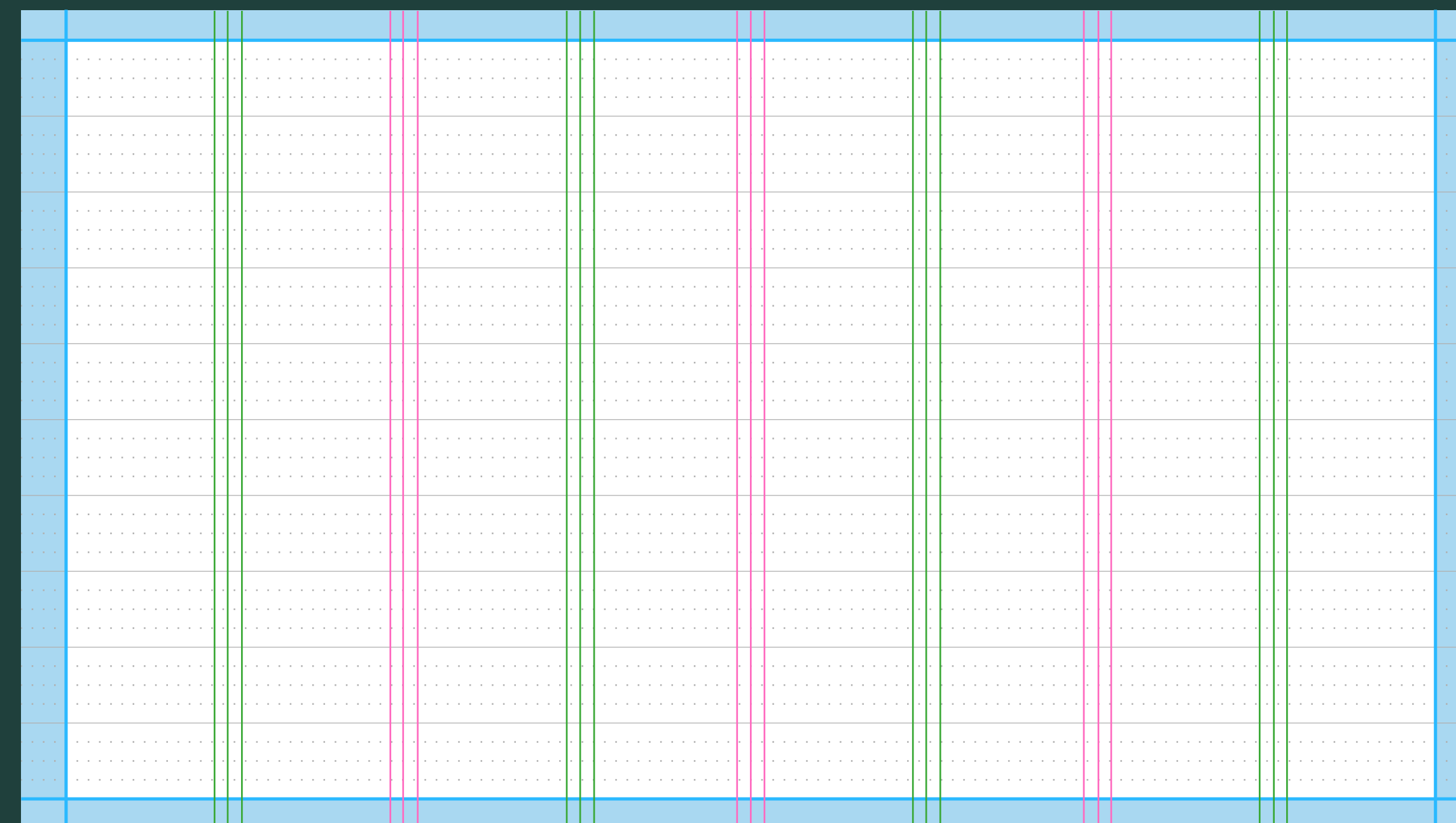


Pósters científicos^{2.0} Alineamientos & Márgenes



3 / 6 columnas

márgenes



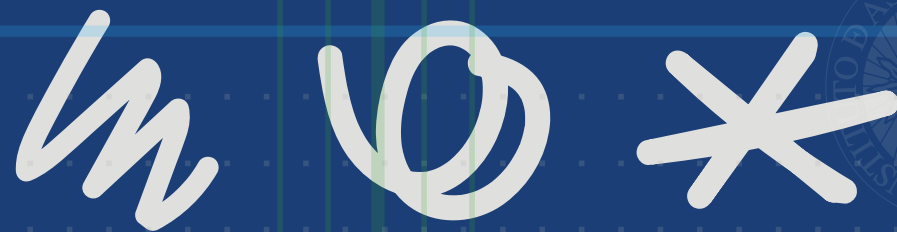
4 / 8 columnas

Pueden utilizarse plantillas para alinear los elementos.

←TITLE LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISCING ELIT

Vestibulum Dignissim 1,2 Condimentum Risus 3 Posuere Tempus 1

1 Vestibulum Dignissim 2 Condimentum Risus 3 Posuere Tempus



FAUCIBUS

Donec ligula risus, lobortis eget massa vitae, aliquam sollicitudin elit. Sed finibus diam posuere, lacinia metus sit amet, gravida urna. Aenean est elit, eleifend nec dapibus vitae, fringilla vel sapien. Donec nec ipsum leo. Morbi at malesuada mauris, eu pulvinar lectus. Curabitur ut ipsum vehicula, feugiat justo a, eleifend lectus. Phasellus porta sed lacus ac mollis. Cras fermentum dapibus nisi id pharetra.

Praesent sagittis scelerisque mauris ut tincidunt. Aliquam dapibus orci a nunc consequat elementum. Ut blandit sit amet tortor finibus sollicitudin. Fusce tincidunt turpis eget orci sodales, ac bibendum eros facilisis. Duis convallis faucibus lobortis. Pellentesque consectetur odio eget risus egestas, non convallis ex iaculis. Mei eu mollis albucius, ex nisl contentiones vix. Duo persius volutpat at, cu iuaret epicuri mei.

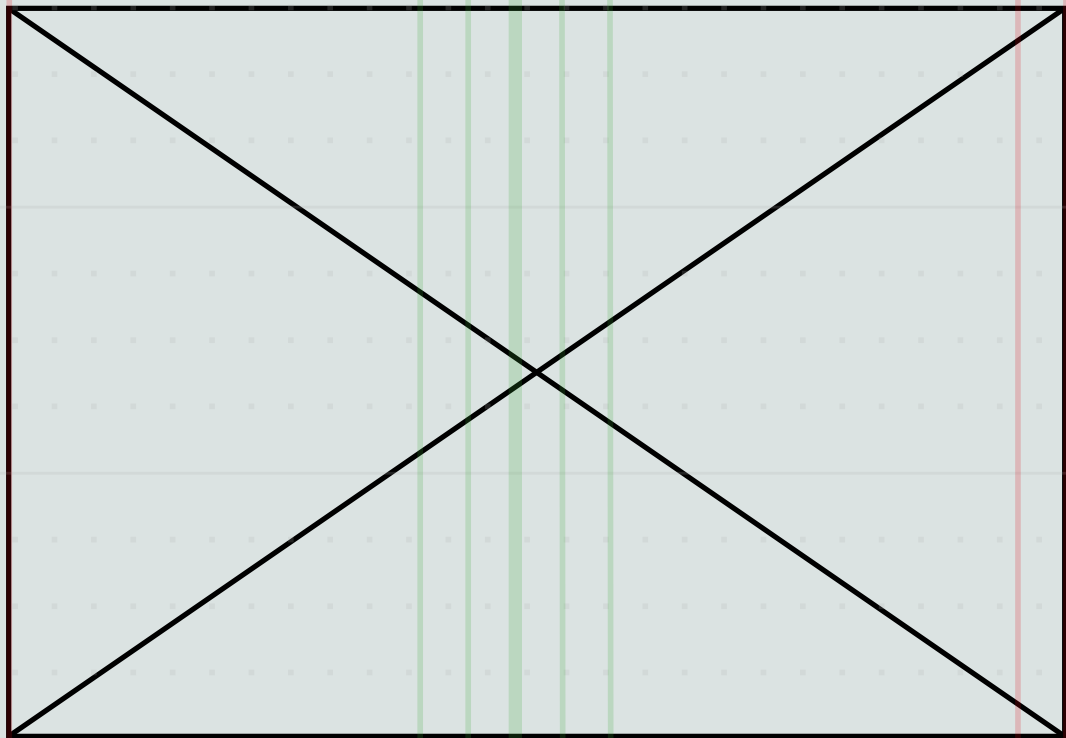


FIG 1. *Aliquam ac dolor nunc. Vivamus ut ullamcorper mi, quis sollicitudin orci. Aenean varius feugiat justo et gravida. Mauris non nibh a elit tristique pulvinar.*

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi congue sapien quis risus varius, quis sodales orci imperdiet. Mauris interdum enim eget leo venenatis pellentesque. Praesent nec egestas eros, nec rhoncus orci. Sed feugiat lorem ut luctus sollicitudin. Suspendisse eros metus, egestas sed urna at, sollicitudin hendrerit massa.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi congue sapien quis risus varius, quis sodales orci imperdiet. Mauris interdum enim eget leo venenatis pellentesque. Praesent nec egestas eros, nec rhoncus orci. Sed feugiat lorem ut luctus sollicitudin. Suspendisse eros metus, egestas sed urna at, sollicitudin hendrerit massa.

TITLE LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUR ADIPISCING ELIT

Vestibulum Dignissim 1,2 Condimentum Risus 3 Posuere Tempus 1

1 Vestibulum Dignissim 2 Condimentum Risus 3 Posuere Tempus



FAUCIBUS

Donec ligula risus, lobortis eget massa vitae, aliquam sollicitudin elit. Sed finibus diam posuere, lacinia metus sit amet, gravida urna. Aenean est elit, eleifend nec dapibus vitae, fringilla vel sapien. Donec nec ipsum leo. Morbi at malesuada mauris, eu pulvinar lectus. Curabitur ut ipsum vehicula, feugiat justo a, eleifend lectus. Phasellus porta sed lacus ac mollis. Cras fermentum dapibus nisi id pharetra.

Praesent sagittis scelerisque mauris ut tincidunt. Aliquam dapibus orci a nunc consequat elementum. Ut blandit sit amet tortor finibus sollicitudin. Fusce tincidunt turpis eget orci sodales, ac bibendum eros facilisis. Duis convallis faucibus lobortis. Pellentesque consectetur odio eget risus egestas, non convallis ex iaculis. Mei eu mollis albucius, ex nisl contentiones vix. Duo persius volutpat at, cu iuaret epicuri mei.

Sed pretium velit lobortis curae dictumst fames porttitor cum, rhoncus habitant purus viverra tincidunt platea mauris, mus turpis imperdiet himenaeos augue mollis vitae. Sed nunc torquent vitae felis faucibus platea, quisque suspendisse metus tristique magnis conubia tellus, nam commodo sociosqu egestas volutpat. Dui interdum velit est non turpis praesent laoreet nam scelerisque, curae commodo tellus phasellus purus sed aliquet.

At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident, similique sunt in culpa qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit.

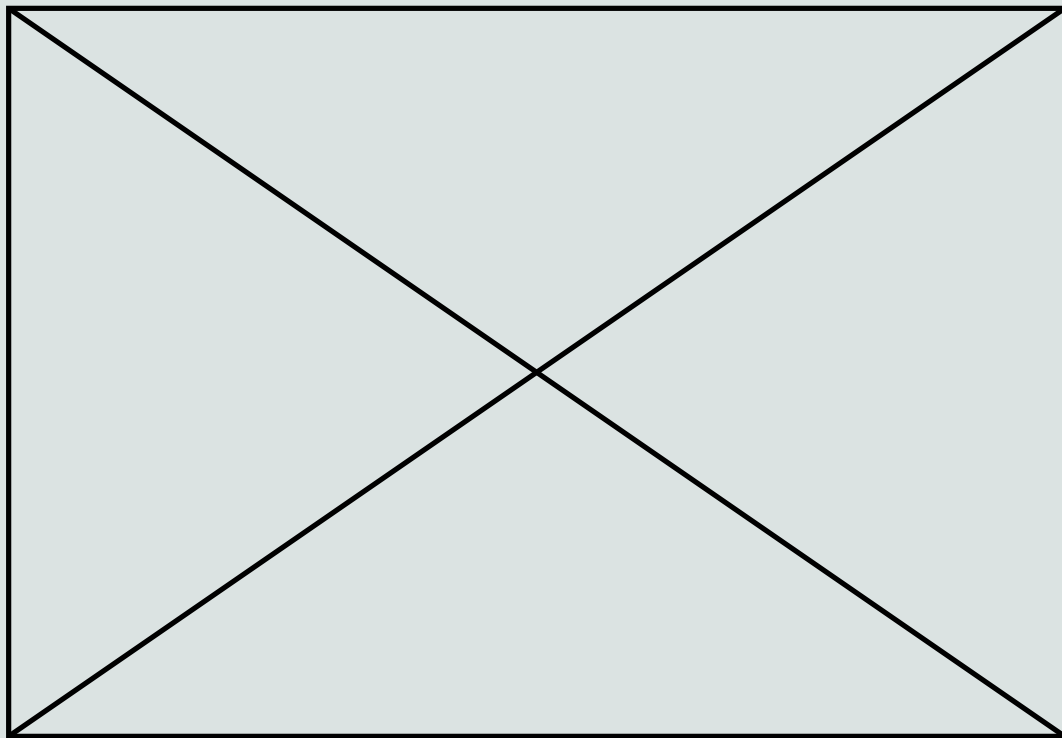


FIG 1. Aliquam ac dolor nunc. Vivamus ut ullamcorper mi, quis sollicitudin orci. Aenean varius feugiat justo et gravida. Mauris non nibh a elit tristique pulvinar.

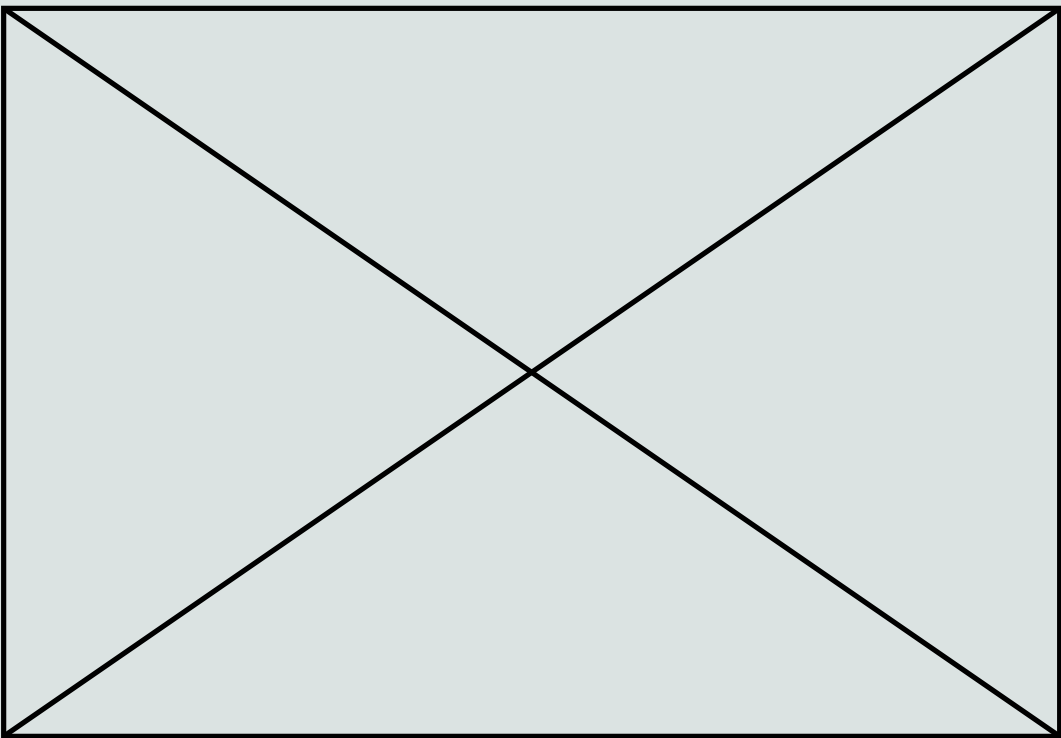


FIG 1. Aliquam ac dolor nunc. Vivamus ut ullamcorper mi, quis sollicitudin orci. Aenean varius feugiat justo et gravida. Mauris non nibh a elit tristique pulvinar.

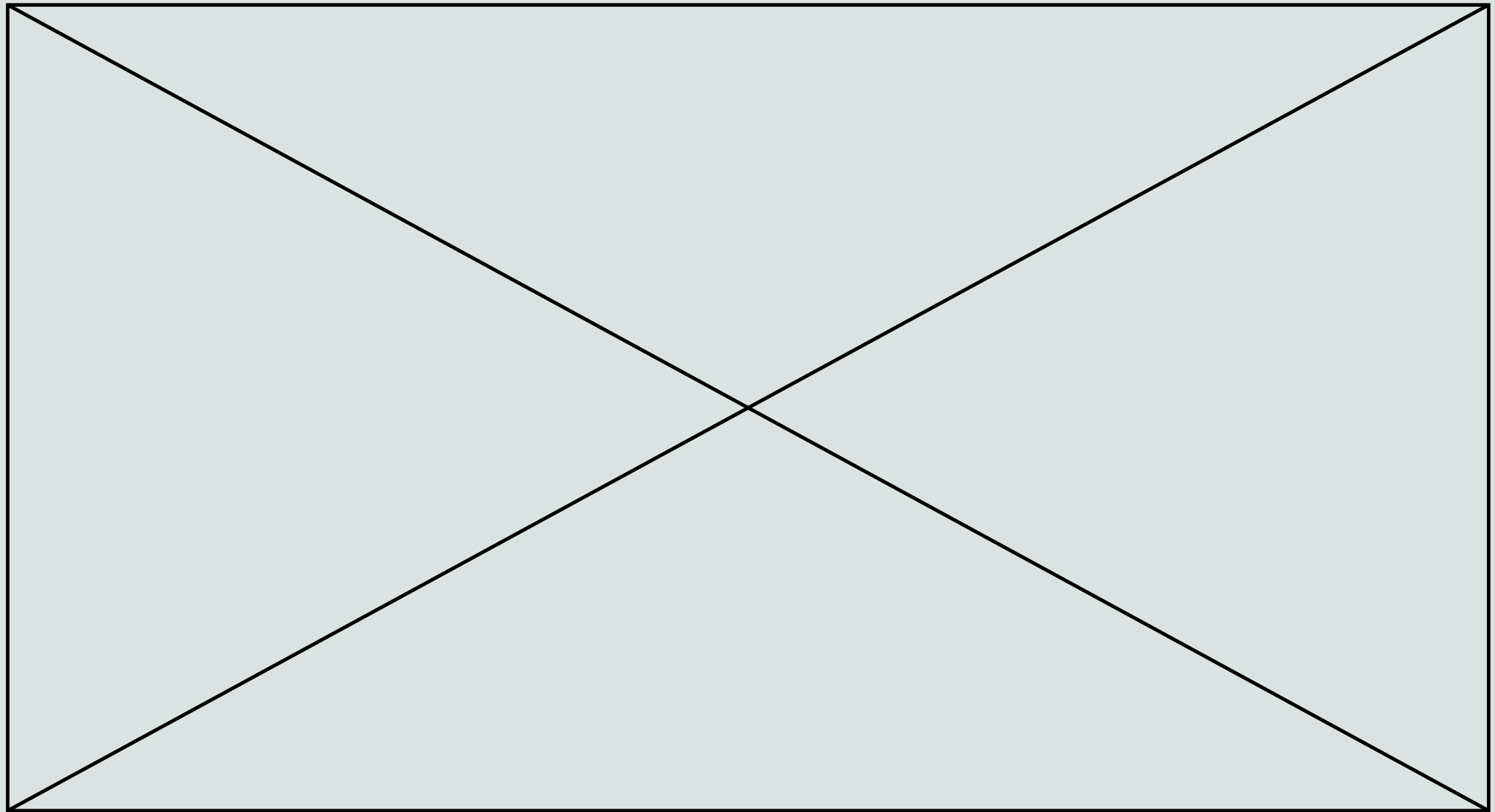


FIG 1. Aliquam ac dolor nunc. Vivamus ut ullamcorper mi, quis sollicitudin orci. Aenean varius feugiat justo et gravida. Mauris non nibh a elit tristique pulvinar.

HABITANT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi congue sapien quis risus varius, quis sodales orci imperdiet. Mauris interdum enim eget leo venenatis pellentesque. Praesent nec egestas eros, nec rhoncus orci. Sed feugiat lorem ut luctus sollicitudin. Suspendisse eros metus, egestas sed urna at, sollicitudin hendrerit massa. Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis doloribus asperiores repellat.

PLATEA

Et harum quidem rerum facilis est et expedita distinctio. Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus. Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae. Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus, ut aut reiciendis voluptatibus maiores alias consequatur aut perferendis. Autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi congue sapien quis risus varius, quis sodales orci imperdiet. Mauris interdum enim eget leo venenatis pellentesque. Praesent nec egestas eros, nec rhoncus orci. Sed feugiat lorem ut luctus sollicitudin. Suspendisse eros metus, egestas sed urna at, sollicitudin hendrerit massa. Sed feugiat lorem ut luctus sollicitudin.



Pósters científicos 2.0

Recuerda:
Lo esencial
Estructura
Espacios libres

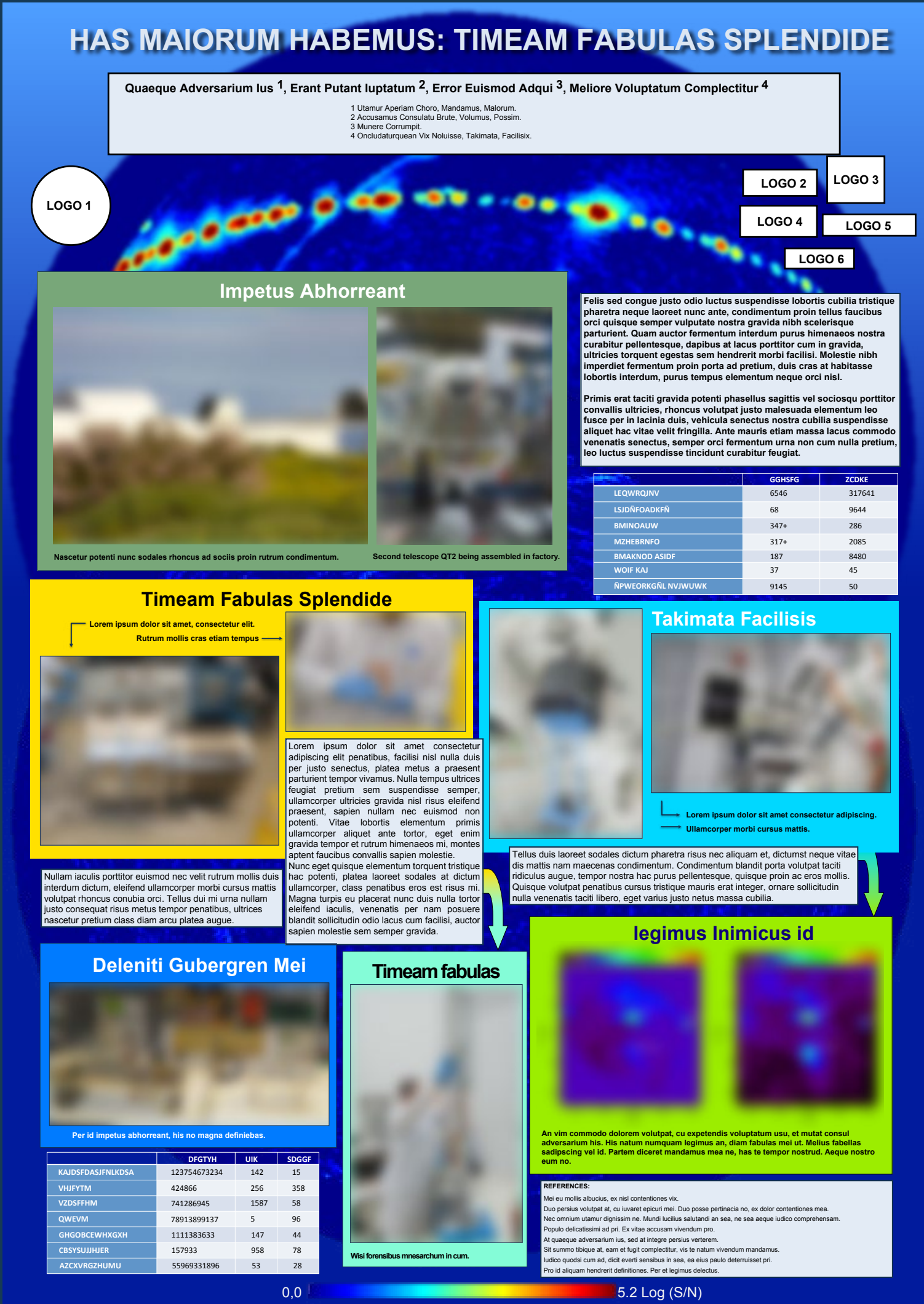


Pósters científicos2.0

demo
(diagnosis)

No es sólo
un póster clásico
sino uno muy ineficiente.

(caso real de póster)



sin información destacada

sin suficiente espacio libre
demasiada información
no espacios libres alrededor del texto

sin estructura de lectura

faltan alineamientos

demasiados elementos
(cajas, flechas ...)

paleta de color disparatada

fondo sin sentido



Pósters científicos2.0

demo (tratamiento)

Mejor, pero no lo mejor
desde el punto de vista
de la comunicación.

HAS MAIORUM HABEMUS: TIMEAM FABULAS SPLENDIDE

Quaeque Adversarium Ius ¹, Erant Putant Iuptatum ², Error Euismod Adqui ³, Meliore Voluptatum Complectitur ⁴

1 Utamur Aperiam Choro, Mandamus, Malorum. 2 Accusamus Consulatū Brute, Volumus, Possim. 3 Munere Corrupti. 4 Oncludaturquean Vix Noluisse, Takimata, Facilisx.

LOGO 1

LOGO 2

LOGO 3

LOGO 4

LOGO 5

LOGO 6

Felis sed congue justo odio luctus suspendisse lobortis cubilia tristique Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud.

LEQWRQJNV	6546	317641
LSIDNFOADKFN	68	9644
BMINOAUW	347+	286
MZHEBRNFO	317+	2085
BMAKNOD ASIDF	187	8480
WOIF KAJ	37	45
NPWEORRGñL NVJWUWK	9145	50

TAKIMATA ERAT

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Nullam iaculis porttitor euismod nec velit rutrum mollis duis Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut.

UT WISI ENIM

Euismod nec velit rutrum mollis duis lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed.

TIMEAM FABULAS PLENDIDE

VITAE LOBOR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

LEGIMUS INIMICUS

Wisi forensibus mnesarchum in cum.

TIMEAM FABULAS

An vim commodo dolorem volutpat, cu expetendis voluptatum usu, et mutet consul pharetra risus nec aliquam et, dictumst neque vita lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea.

~~sin información destacada~~

~~sin suficiente espacio libre~~
~~demasiada información~~

~~no espacios libres alrededor del texto~~

~~sin estructura de lectura~~

~~faltan alineamientos~~

~~demasiados elementos
(cajas, flechas ...)~~

~~paleta de color disparatada~~

~~fondo sin sentido~~



Pósters científicos2.0

demo
(mejor)

Mejor comunicar una
cosa bien que diez mal.

HAS MAIORUM HABEMUS: TIMEAM FABULAS SPLENDIDE

Quaeque Adversarium Ius ¹, Erant Putant Iuptatum ², Error Euismod Adqui ³, Meliore Voluptatum Complectitur ⁴

1 Utamur Aperiam Choro, Mandamus, Malorum. 2 Accusamus Consulatu Brute, Volumus, Possim. 3 Munere Corruptit. 4 Oncludaturquean Vix Noluisse, Takimata, Facilsix.

LOGO 1

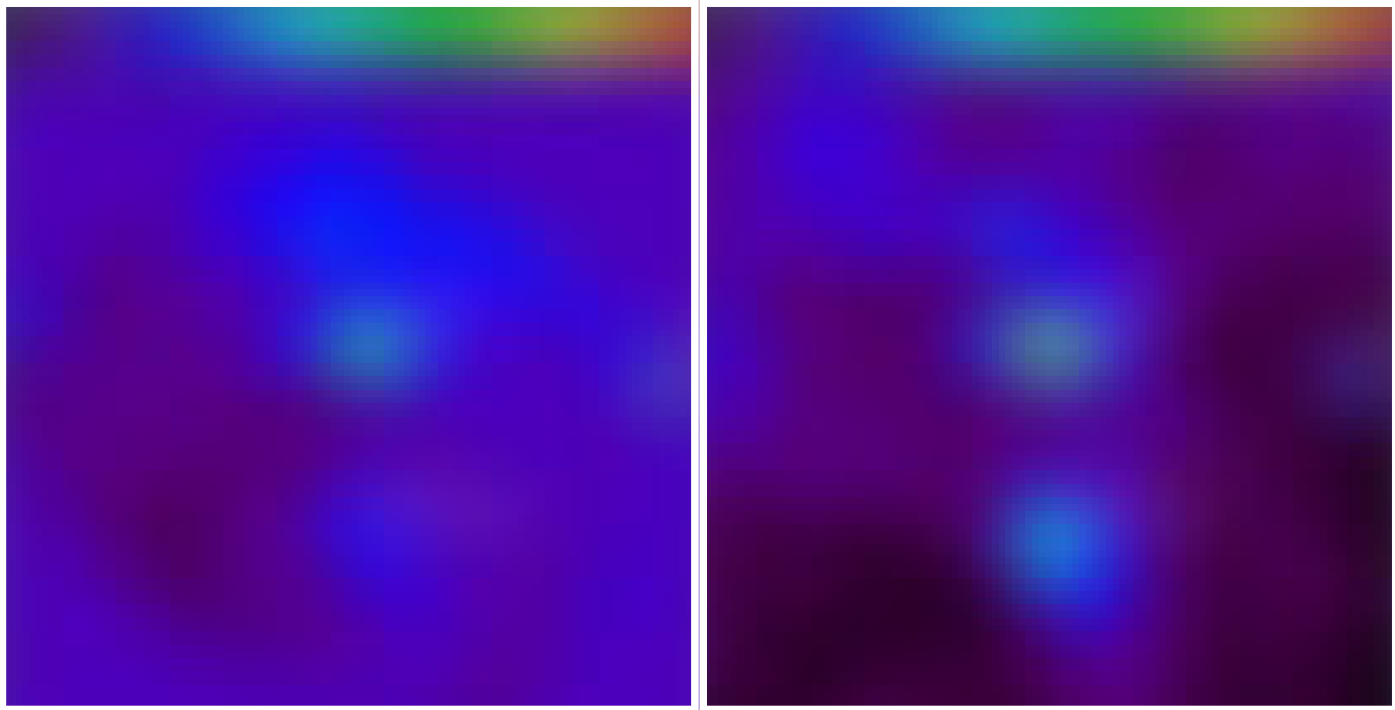
LOGO 2

LOGO 3

LOGO 4

LOGO 5

LOGO 6



TIMEAM FABULAS

An vim commodo dolorem volutpat, cu expetendis voluptatum usu, et mutat cons pharetra risus nec aliquam et, dictumst

neque vita lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismodostru.



TAKIMATA ERAT

LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET

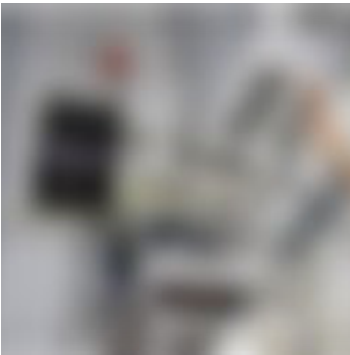
Nullam iaculis porttitor euismod nec velit rutrum mollis dui Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut.

UT WISI ENIM

Euismod nec velit rutrum mollis dui Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed.



TIMEAM FABULAS PLENDIDE



VITAE LOBOR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

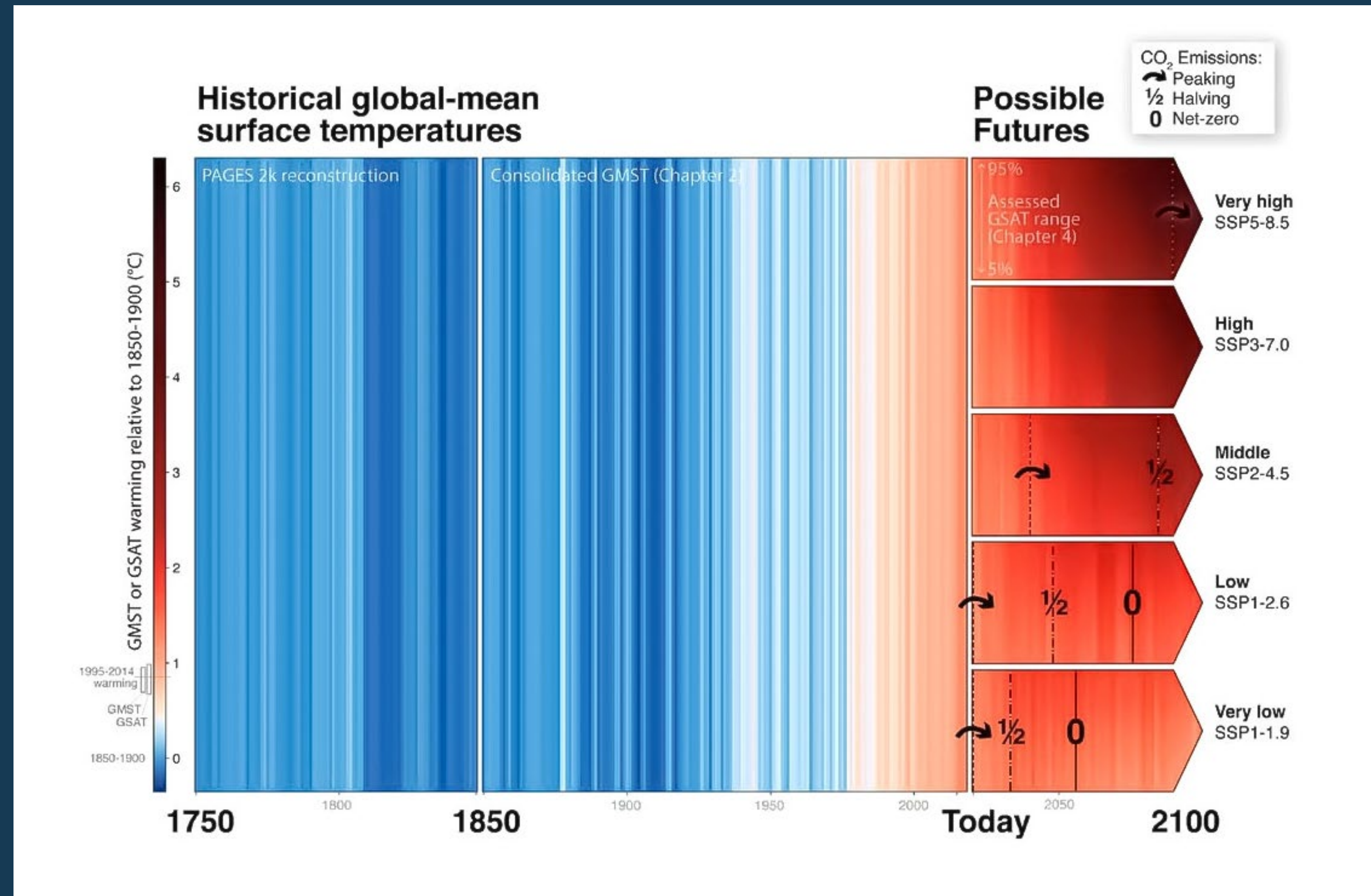


Pósters científicos 2.0 Conceptos

funcionalidad
comunicación



armonía
belleza
emoción





Pósters científicos 2.0

Inspirado para hacer las cosas
de manera diferente
y ser más eficiente?





Pósters científicos^{2.0}



www.iac.es